XXIX. ÉVFOLYAM, 21. SZÁM Ára: 1,80 Ft 1973. MÁJUS 24.

Ludas Matyi



Várnai György rajza

– Miért mondod, hogy a szomszédunk idegen, hiszen neki is magyar zászló van az asztalán?

– Mert harminc évvel idősebb . . .



KEDVES LUDAS!

ZEBRA A SZÉNA TÉREN

A metróval kapcsolatos térrendezés során új zebrát festettek a Moszkva tér és a Széna tér között. Ez a zebra — a közlekedési szabályokkal és a józan ésszel merőben ellentétesen — nem a járművek útvonalára merőlegesen, hanem átlósan vezet át, két egymást keresztező útvona-



lon. Így tehát azoknak, akik a Moszkva térről a Széna térre tartanak, állandóan figyelniük kell a Vérmező utcából a Széna térre és a Mártírok útjáról az Ostrom utcába futó járművek — ismétlem, egymást keresztező — útját. Pedig a járdaszigeteket kifogástalanul helyezték el a szabályos, merőleges, az útvonalakon külön-külön áthaladó zebrához.

A szabályellenes zebra elhelyezőit valószínűleg az vezette félre, hogy a régi zebra helyileg ugyanott volt, ahol az új. De a régin a két útvonalat egy járdasziget megszakította és így a gyalogosok, mint a világ minden, a célnak megfelelő zebráján, egyszerre csak egy útvonalat kereszteztek.

Szerencsére a gyalogosoknak általában van józan eszük és így legnagyobb részük nem az új zebrán megy át, hanem ott, ahol a zebrának lennie kellene, merőlegesen az útvonalakra. Egy részük azonban mégis ezt az életveszélyes zebrát használja és így félő, hogy ebből előbb-utóbb komoly baleset lesz. Kár volna a zebra áthelyezésével ezt megvárni!

Korbonits András
Bp. I., Ostrom u. 27.

TÜKER-BÜROKRÁCIA

Felkerestem a XI. ker. Bercsényi utcai Tüker-fiókot, azzal a céllal, hogy negyven mázsa szenet és tíz mázsa tűzifát vásároljak.

Szándékom csak részben járt sikerrel, mivel a Tüker ügyintézője közölte velem, hogy csak két részben (külön a szenet és külön a fát) tudja a megrendelésemet teljesíteni, mivel szénszállítási tervüket még nem, de faeladási tervüket már két héttel túlteljesítették. A szenet már május 10-én, a fát viszont csak két hét múlva tudják szállítani.

Kértem, hogy szállítsák a szenet is két hét múlva, én ezért nem neheztelek meg rájuk, mert akkor nem kellene két napot feláldoznom a szabadságomból.

Sajnos, érvelésem az ügyintézőt nem hatotta meg, így a fáról le kellett mondanom.



Lehet, hogy az ilyen megoldás a Tükernek és a szállítási vállalatnak kedvező, de semmibe veszi a vevő érdekeit, az pedig megengedhetetlen!

Kempf Jenő
Bp. XI., Sasadi út 157.

KERESIK A, NEM LELIK A...

Február 9-én bejelentettem nyugdíjigényemet az SZTK központjában. Azt ígérték, hat hét alatt elintézik. Már három hónap is eltelt azóta, s még mindig nincs rendben a nyugdí-



jam ügye. Nemrég személyesen is voltam reklamálni, akkor azt mondták, azért húzódik az ügy, mert Nyíregyházáról nem tudták beszerezni a munkaviszonyomat igazoló dokumentumokat, ott ugyanis nem találják a nevemet. Az is kiderült, hogy azért nem találják, mert a mostani, asszonynevemen keresték, holott a beadott papírjaimból világosan kitűnik, hogy ott még a lánynevemen szerepeltem. Ha egy kicsit is figyelmesek, sok felesleges munkától menthették volna meg magukat. S engem is megkímélték volna a túlságosan hosszúra nyúló várakozástól!

Megyer Tiborné
Bp. XII., Csörsz u. 1.

NEM LEHETNE VALAMIVEL KORÁBBAN?

A Széchenyi strand, amely lakásomhoz is és munkahelyemhez is aránylag közel van, reggel fél hétkor nyit. Tudomásom van róla, hogy volt már olyan időszak, amikor reggel hatkor, sőt fél hatkor nyitott. Nem lehetne megoldani, hogy most is egy órával korábban nyisson? Nagyon sok dolgozó van, aki munkakezdés előtt szeretne egyet úszni, de ezt nem teheti. Negyedóránál, húsz percnél tovább nem lehet a vízben, mert különben elkésik a munkahelyéről. Úszni is szeretnénk munkába-menetel előtt, de elkésni sem akarunk!

Segítsen rajtunk a Fővárosi Fürdőigazgatóság!



Gál Krisztina
Bp. XIV., Hungária krt. 110.

SZOMJAS TURISTÁK

Május 1-én felsétáltunk a Frank-hegyen levő Kalacsovszky-menedékházhoz. A kellemes, nyárias



melegben meg akartunk inni egy pohár sört a tavasz tiszteletére és egymás egészségére.

— A sör, kérem, már tegnap elfogyott — fogadtak bennünket szárazon. Csalódásunkat látva hozzátették: — Nemsokára jaffaszörpöt se tudunk szolgálni. Ne habozzanak, kérem: azt igyák, ami van!

Nem vigasztalt meg bennünket, hogy a drága, „tájjellegű" borokból viszonylag nagy volt a választék. Arrafelé valószínűleg úgy tartják: borban az igazság!

Ám a legfőbb igazság mégiscsak az: törődjenek többet a turistákkal, a szomjas természetjárókkal.

(f. i.)

ADATKÖZLÉS

Új gépkocsimat vettem át a Merkurnál. Nagy örömömre szolgált, hogy az értesítéshez két nyomtatványt mellékeltek, s azokat az átvételkor is kellett adni: egyik a biztosítóhoz, másik az adóhivatalhoz szóló bejelentés volt, s így azt reméltem, sok fölösleges utánajárástól szabadulok meg.

Nem tudtam, nevessek-e, vagy bosszankodjam, amikor az átvételkor közölték: szó sincs semmi könnyebbítésről, a kocsit nekem kell az adóhivatalnál bejelentenem, az adatközlő lap csak az ellenőrzés céljait szolgálja, hogy tényleg bejelentem-e a kocsit...

Lázálmaimban arra az ötletre jutottam, még ennél is helyesebb volna, hogyha az adatközlő lap tényleg az adóztatásra való bejelentés céljait szolgálná, s csak azért kellene mégis elmenni az adóhivatalhoz, hogy az adatközlő lap be-



érkezését lehessen ellenőrizni. Ezen felül célszerű volna az adatközlő lapot tíz példányban kiállítani, hátha egy-két példány elvész, s akkor mégis pótolható legyen...

Dr. Kubinyi András
Budapest VIII., Baross u. 21.

JÁTSZÓTÉR

Tavaly július óta lakunk a Füredi úti lakótelepen. A környéken egyetlenegy játszótér van, a K/II/3-as épület közelében, ha ugyan annak lehet nevezni. A mai napig még a hintát nem szerelték fel. A homokozó helye is nagyon tetszetősen el van készítve, de homok nincs benne. A kicsik a földet túrják. Egy nap ugyan megjelent egy markológép, de csak egy kis kupac homokot hozott.

Nehezen hihető, hogy itt, ahol havonta épül fel egy tízemeletes ház, gondot okozna már egy félig kész játszótér végleges befejezése!

Egy háromgyermekes anyuka

MIÉRT NEM FIGYELMEZTETIK AZ UTAST?

Május 6-án két kisgyerekkel megtekintettem a nemzetközi kutyakiállítást. Utána autóbusszal akartunk hazamenni. A buszra menetközben ellenőrök szálltak fel, egyikük közülük tőlem is kérte a jegyet. Én felmutattam a bérletemet, mire közölte az ellenőr, hogy azon a buszon nem érvényes a bérlet, s ezért ötven forint büntetést kell fizetnem. Én megkérdeztem, hogy ez miért nincs kiírva a megállóban egy táblára, vagy miért nincs ott egy közlekedési dolgozó, aki erre figyelmeztesse az utasokat, vagy miért nem szól legalább a buszvezető? Az ellenőr méltányolta érveimet, és el is állott volna a megbüntetésemtől, de az ellenőrök „főnöknője" szigorúan kijelentette, hogy fizetnem kell. Megjegyzem, hogy sokan jártunk hasonlóan azon a buszon, s a BKV ilyen eljárását nagyon sértőnek és méltánytalannak találjuk!

Dr. Lakatos Endre
Bp. XI., Baranyai u. 3.

A CÍMZETT VÁLASZOL

A Ludas Matyi április 19-i számában „Törülközö" címmel megjelent közleménnyel kapcsolatban közöljük az alábbiakat:

Helyt adva a közleményben felvetett kérelemnek, intézkedtünk, hogy az uszodában, a szükséges egészségügyi követelmények biztosítása érdekében, egy ruhamegőrzési jegyre törülközőből két darabot is átvegyenek.

Dr. Vitéz András
igazgató
Fővárosi Fürdőigazgatóság

A Piroska utcával kapcsolatos cikkükre válaszolva közöljük, hogy a kerületi tanács hitelkeretet biztosított az útszakasz kiépítésére. Osztályom a munkálatok kivitelezését megrendelte.

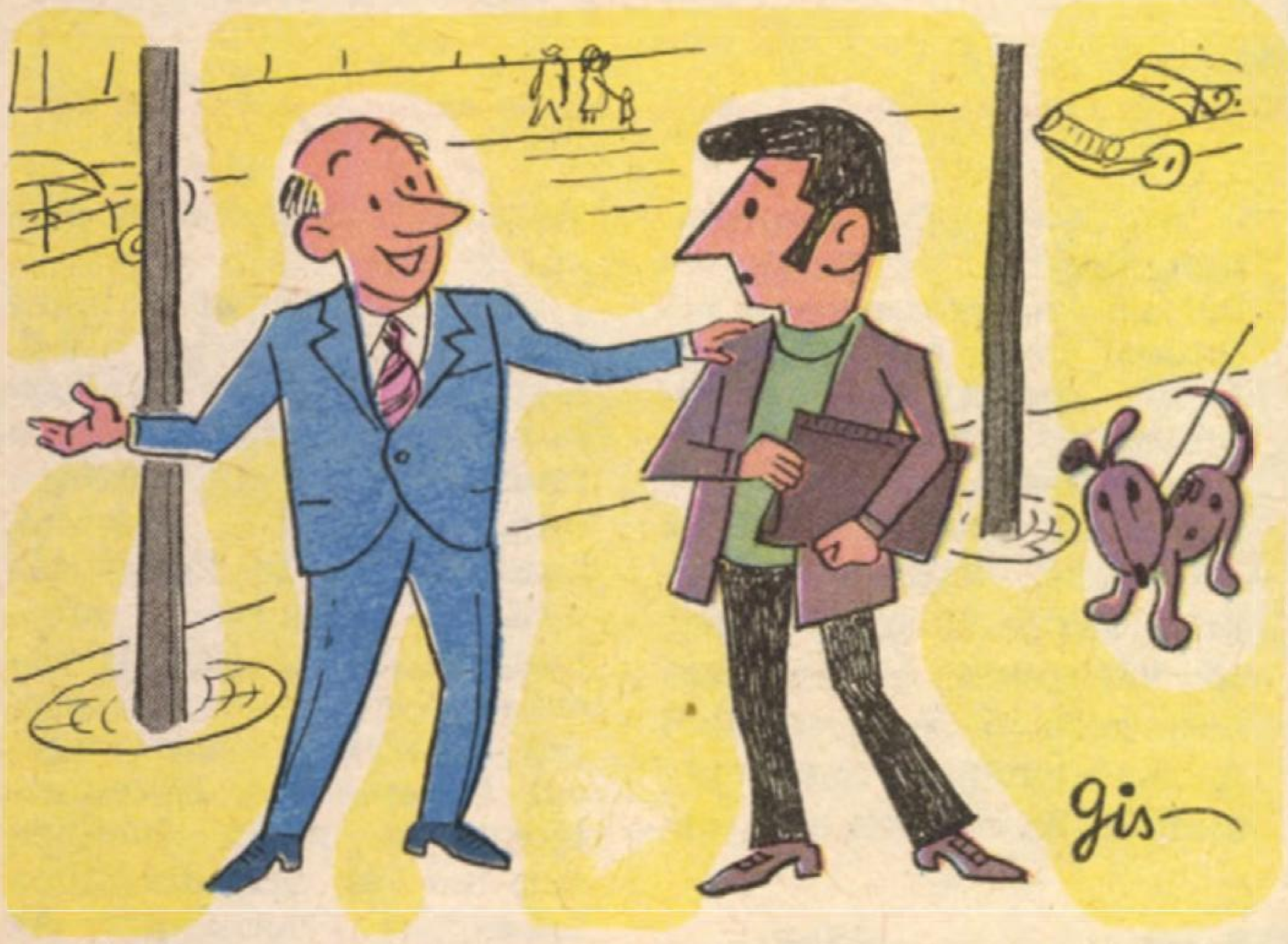
Müller Tibor
műszaki oszt. vez. főmérnök,
III. kerületi Tanács

ANYÁS KÖLYÖK



– Reggelenként sose akar állatóvodába menni...

MÉZESHETEK



– Rohanok haza, az én kis feleségem munkaebéddel vár! Neki munka volt megfőzni, nekem pedig munka lesz elfogyasztani...

A WATERGATE-BOTRÁNY UTÁN

(„Morning Star", London)



Nixon: Sajnálom, fiúk...



OLVASTAM



1

Olvastam a Népszabadságban, hogy ellenőrizték a teherautókat az országutakon: rendben van-e a menetlevelük, szabályosan használják-e a gépkocsit és mit visznek a teherautón?

Egy pesti vállalat teherautóján a következőket szállították: három láda sört, egy paplant, néhány kiló füstölt húst, két üveg pálinkát, egy tucatnyi konzervet és egy gondosan becsomagolt tűzoltókészüléket — szállítólevél nélkül. Az ellenőrzés során az is kiderült, hogy a vállalat szállítási előadónője ült a gépkocsivezető mellett és az ő víkendházába fuvarozták az előbb felsorolt holmikat.

A hír olvasása közben azonnal megindult a fantáziám. Engem nem az ügy rendőrségi oldala, hanem az érdekelt: miért kellett a szóban forgó hölgynek a sok enni- és innivaló mellé egy tűzoltókészülék?

A rejtvény néhány megoldása:

A víkendházban találkozója volt egy nagyétvágyú, italt szerető, piromániás férfival.

Egy nappal előbb értesítették: ég a víkendháza, ezért vitt magával tűzoltókészüléket. A sok enni- és innivaló azért kellett, mert üres gyomorral nem lehet tüzet oltani.



Szerette a füstölt húst; tűzoltókészülékkel, savanyú káposztával.

De van még egy lehetőség: ravaszságból vitte magával a tűzoltókészüléket.

Hogy nehezebben lehessen kitalálni: miért vitt magával annyi enni- és innivalót a víkendházba?

2

Olvastam a Magyar Ifjúságban, hogy a Fővárosi Pályaválasztási Intézet, a Fővárosi Tanács művelődési osztályával együttműködve, idén is megszervezi a budapesti diákok szünidei foglalkoztatását. A Budapesti Konzervgyárban a tanulók keresete — előreláthatólag — 1600—1800 forint lesz.

S mit tetszenek gondolni, mi volt a közlemény címe? Elárulom:

„Zsebpénz — munkával."

Az én időmben a zsebpénz azt a pénzt jelentette, amit a szüleinktől, nagyszüleinktől kaptunk, kisebb kiadásokra: villamosra, tízóraira, újságokra, mozira, fagylaltra stb. Azok a gyerekek, fiatalok, akik nem kaptak zsebpénzt a szüleiktől, elmentek dolgozni — újsághordást vállaltak, diáktársaikat tanították, labdát szedtek a teniszpályákon — és így keresték meg a zsebpénzüket.

Zsebpénzt kaphat tovább a férj a feleségétől: cigarettára, kávéra, előre nem látható, apró kiadásokra. Zsebpénzt, vagyis kis pénzt. Kisebb összeget. Hogy ne legyen pénz nélkül.

De miért kell az 1600—1800 forintos fizetést zsebpénznek nevezni?

Nagyon sok embernek ez a keresete. Ennyi a fizetése. A munkabére. De nem a zsebpénze.



A munkánk ellenértékét, vagyis a bérünket, a munkabérünket sem kell tehertaxival hazavinnünk Szent Fizetés napján, belefér az is a zsebünkbe, mégse nevezhetjük zsebpénznek.

Tegyük fel, hogy a szülő megengedi a gyereknek: az utolsó fillérig megtarthatja a Konzervgyárban keresett pénzt. Azt csinálhat vele, amit akar: leutazhat a Balatonra, ruhát vehet a pénzből, vagy esetleg fényképezőgépet.

Beszélhetünk-e ilyen esetben zsebpénzről?

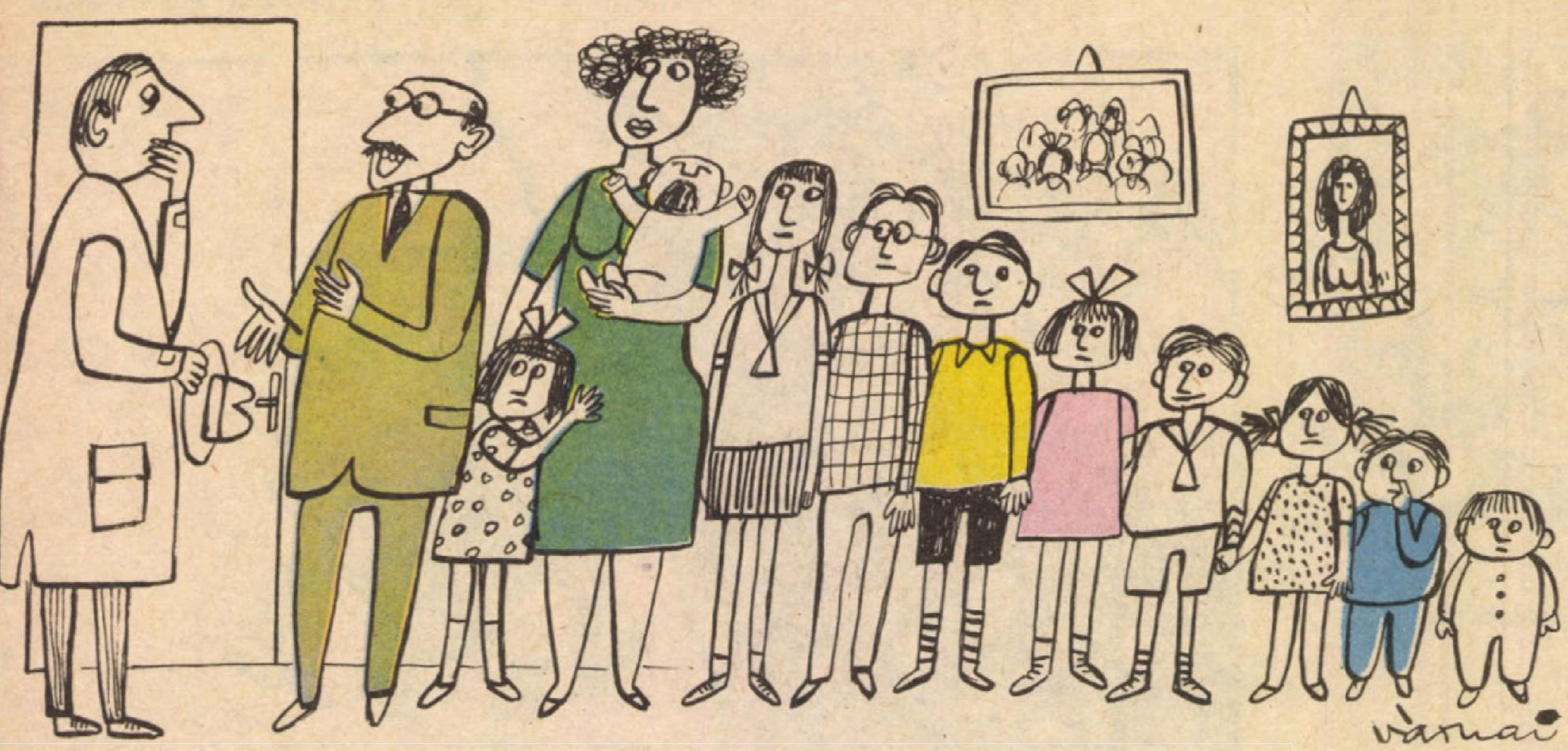
Nem. A zsebpénz szónak más értelme, jelentése van és aki ismeri az édes anyanyelvünket és a gazdasági helyzetünket, az nem mondhatja egy 1600—1800 forintos fizetésről — amely mögött komoly munka van — hogy az zsebpénz.

Illetve mondhatja, de csak gúnyosan.

A cikk azonban nem szatíra volt, hanem tájékoztató a fiatalok szünidei foglalkoztatásáról. Óriási a különbség!

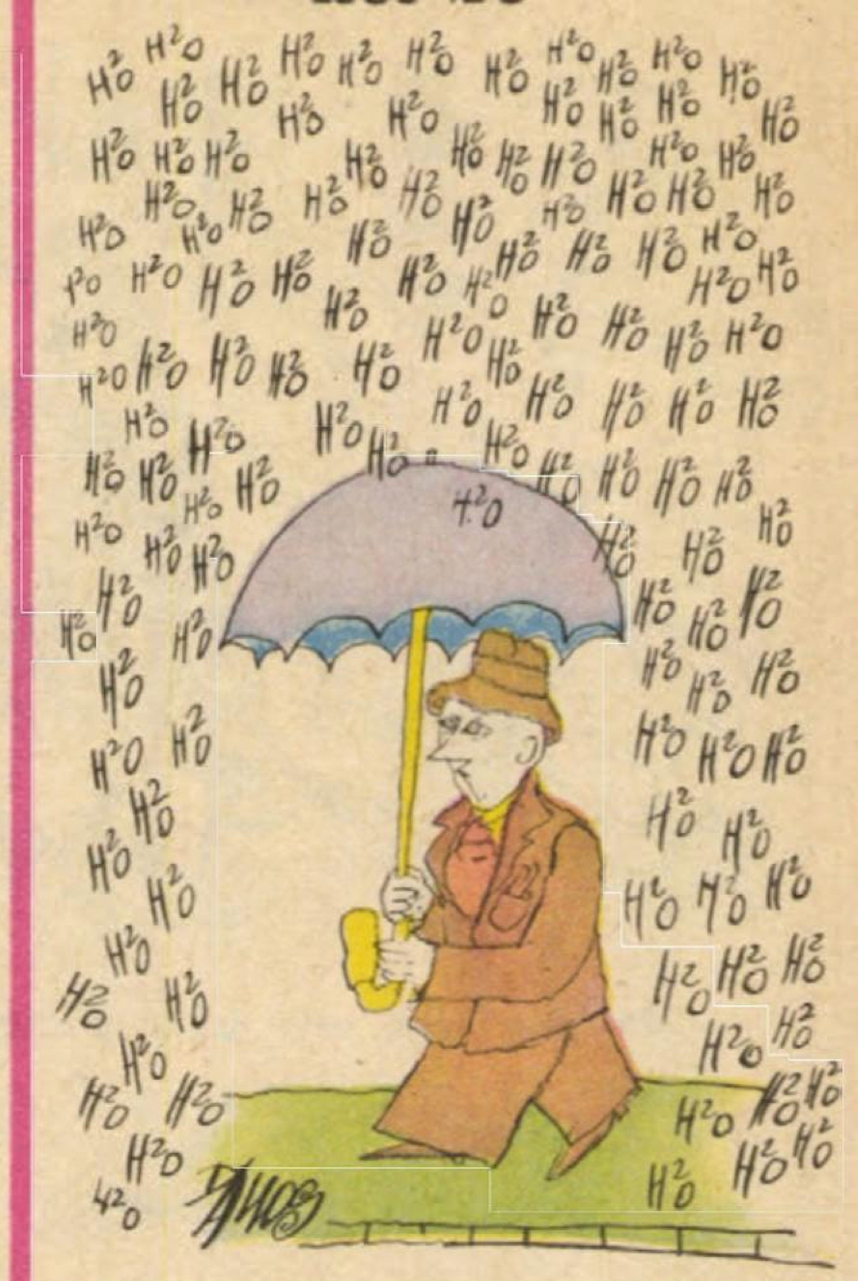
Mikes György

CSALÁDTERVEZÉS



– Eredetileg kettőt terveztünk, de mindig jött valami tervtúlteljesítési felajánlás!

ESŐS IDŐ



Levélváltás a pamut ingről

Tisztelt szerkesztő elvtárs!

Egy cikket olvastam a Népszabadságban arról, hogy a divatos ing drága, az olcsóból pedig nincs elég. Továbbá: a pamut (zefír) ing jól szívja a nedvességet és átereszti a levegőt. Ilyen ing kellene a gyárban, a műhelyben, és a gépek mellett dolgozóknak a munkaruha alá. Én közepes fizetésű vállalati tisztviselő vagyok, szívesebben viselem az úgynevezett puplininget, ami szintén pamutból készül és olcsóbb, mint a poliészter, vagy más, drágább műszálas ing. Hosszas keresés után az egyik üzletben végre találtam három nagyon szép puplininget. Kifizettem érte darabonként 124 forintot, de vissza kellett vinnem az üzletbe, mert otthon észrevettem, hogy az ingek karcsúsítottak. Nem vagyok kövér, de a karcsúsított ing mégis szűknek bizonyult. Hova tűnt el az olcsóbb ing készítéséhez szükséges pamut alapanyag, aminek néhány évvel ezelőtt bővében voltunk?

Kedves Olvasó!

Az említett cikknél elemzőbben én sem tudok válaszolni önnek, de kiegészíthetem a saját tapasztalataimmal. Levelének kézhez vétele után megkíséreltem felderíteni, hogy mi a helyzet a férfi pamut ingekkel. Tizennégy férfiinget árusító divatáru üzletben és áruházban jártam, de csak elvétve találtam pamutból (zefírből, puplinból) készült ingeket. (Csak egyes számokban!) A válasz mindenütt az volt: „Sajnos, nem kaptunk a nagykereskedelemtől." Hogy miért nem kaptak, arról csak ellentmondásos felvilágosításokat tudtam beszerezni.

Ezek után arra a következtetésre jutottam, hogy az olcsó pamut inghez szükséges méterárut éppen azért nem gyártják, mert olcsó, az olcsó árun pedig kisebb a haszon, mint a drága árun. Ebből következik, hogy ha az olcsó ing drága lenne, akkor gyártanák. Amikor ezt a szakma egy kiváló képviselőjének elmondtam, habozás nélkül így válaszolt: „Hát, kérem, valahol itt van a kutya eltemetve."

A szakma egy másik, hasonlóképpen kiváló szakembere viszont így nyilatkozott: „Pamut ingre (zefírre, puplinra) nincs igény." Mondanom sem kell, hogy ez a nyilatkozat az alapanyagok gyártásában érdekelt szakembertől, az előbbi pedig (tudniillik, hogy hol van a kutya eltemetve) a kész inget árusító kereskedelmi szakembertől származik.



Széles körű, de korántsem tudományos vizsgálataimból arra az eredményre jutottam, hogy ami a pamut (zefír, puplin) ing ügyben teljesen világos, az a „ha". *Ha* ugyanis a *textilipar* gyártana pamut inghez szükséges, elegendő méterárut, akkor az inget *készítő* vállalatok (szövetkezetek) zefírből és puplinból is készítenének inget, pizsamát. Ez esetben a divatáru nagykereskedelem kapna és szállítana a kiskereskedelemnek, az pedig szívesen eladná önnek és minden vevőjének (munkásnak, parasztnak, értelmiséginek), akiknek arra igényük van. Mert van! El tudom képzelni, hogy fejlődő textiliparunk előbb-utóbb ki fogja elégíteni ezt az igényt, miként néhány évvel ezelőtt is maradék nélkül kielégítette.

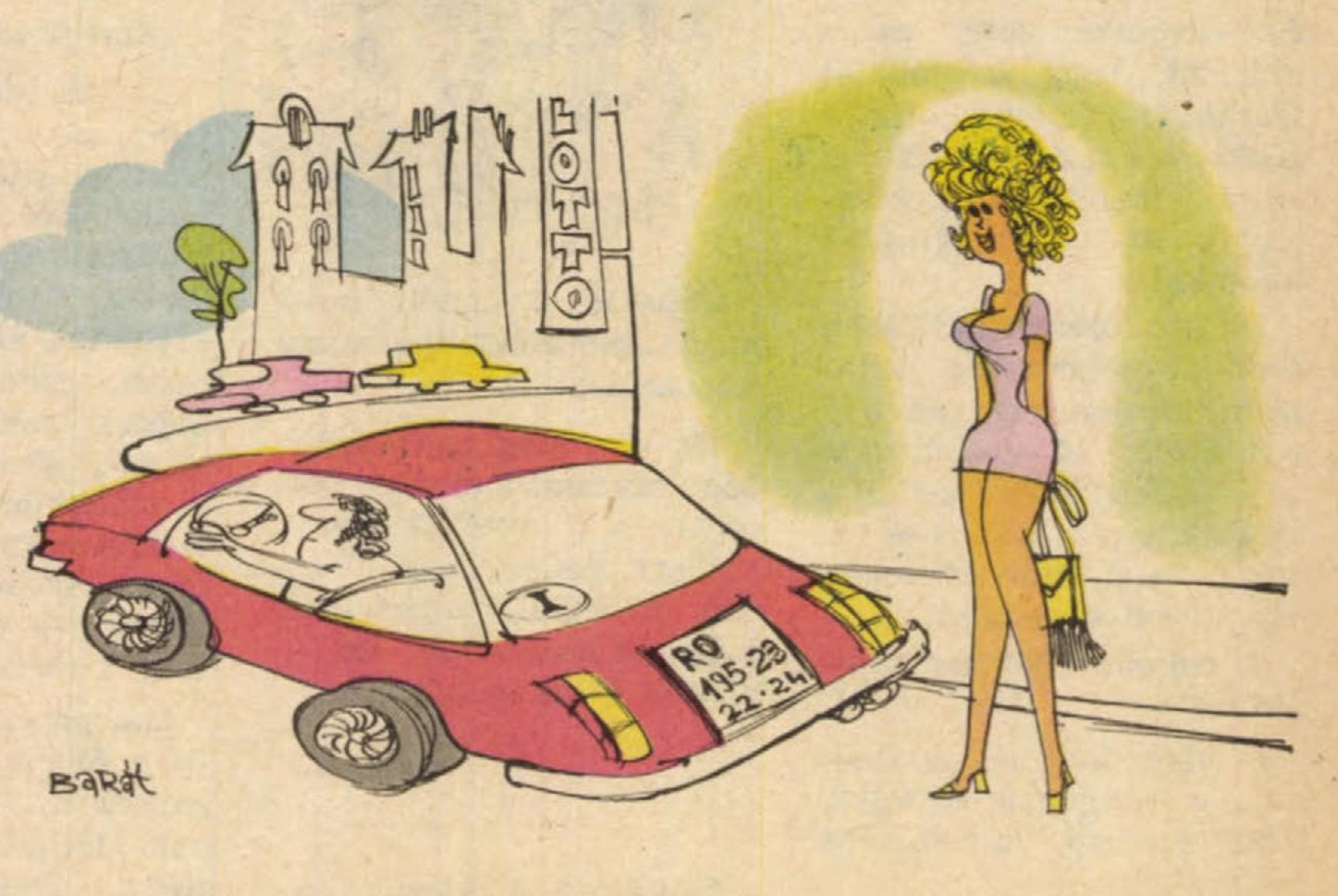
Ami a karcsúsított ingre vonatkozó kérdést illeti, arra megnyugtatóbb választ tudok adni. A férfiingek többségét egészségügyi megfontolásból gyártják karcsúsítva. Az inggyártás nyilván felfigyelt arra, hogy az ország férfi lakossága (a nőket udvariasságból figyelmen kívül hagyva) túltápláltság következtében, az utóbbi években súlyban és terjedelemben jelentősen gyarapodott. Az ingkészítő vállalatok (szövetkezetek) bizonyára a karcsúsított ingek bevezetésével és terjesztésével kívánnak hozzájárulni a káros túltápláltság csökkentéséhez. A visegrádi Silvanus szálloda éppen most honosította meg a tíznapos fogyókúrás vendéglátását. Akinek tehát szűk a karcsúsított ing, az vegye igénybe ezt az újszerű vendéglátóipari szolgáltatást. Utána nyugodtan megveheti a karcsúsított inget. Persze műszálas anyagból, mert hogy puplinból készült inget fog kapni, azért nem vállalok kezességet.

Földes György

A KIS KERTBARÁTOK

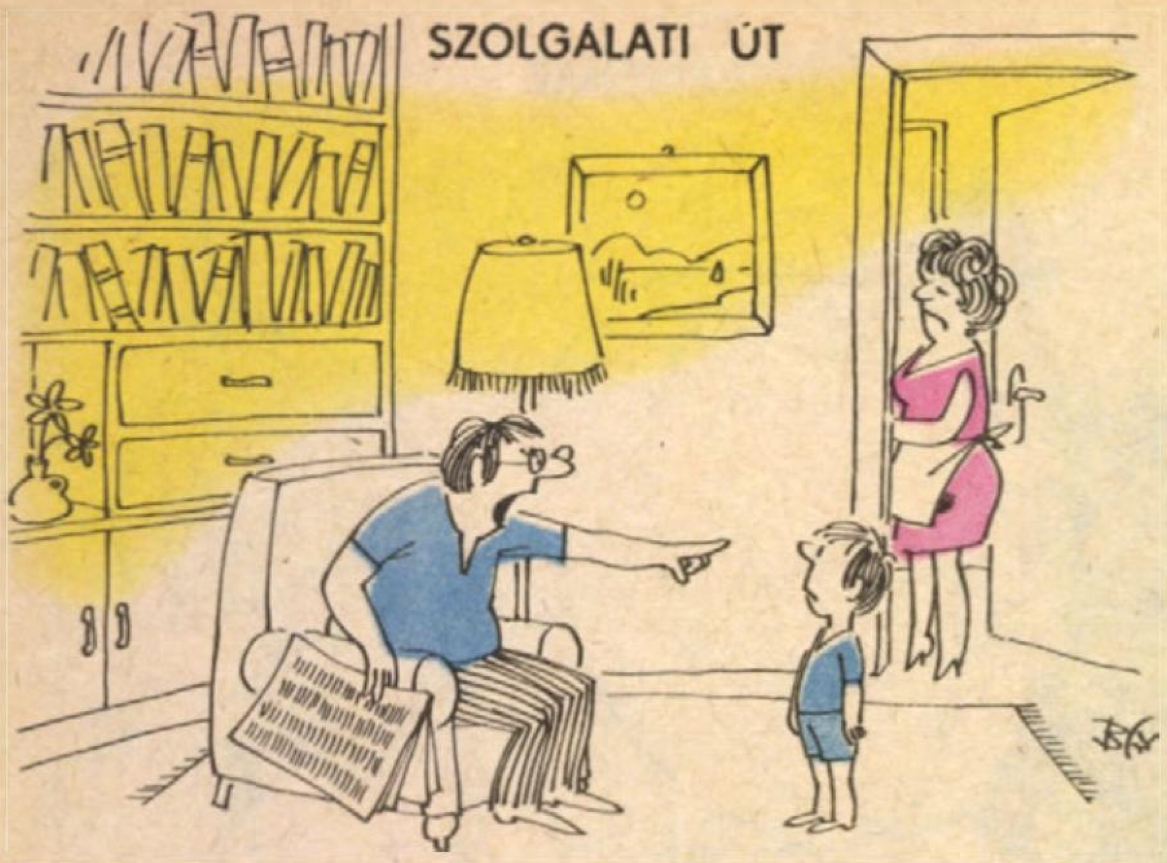


SOUVENIR



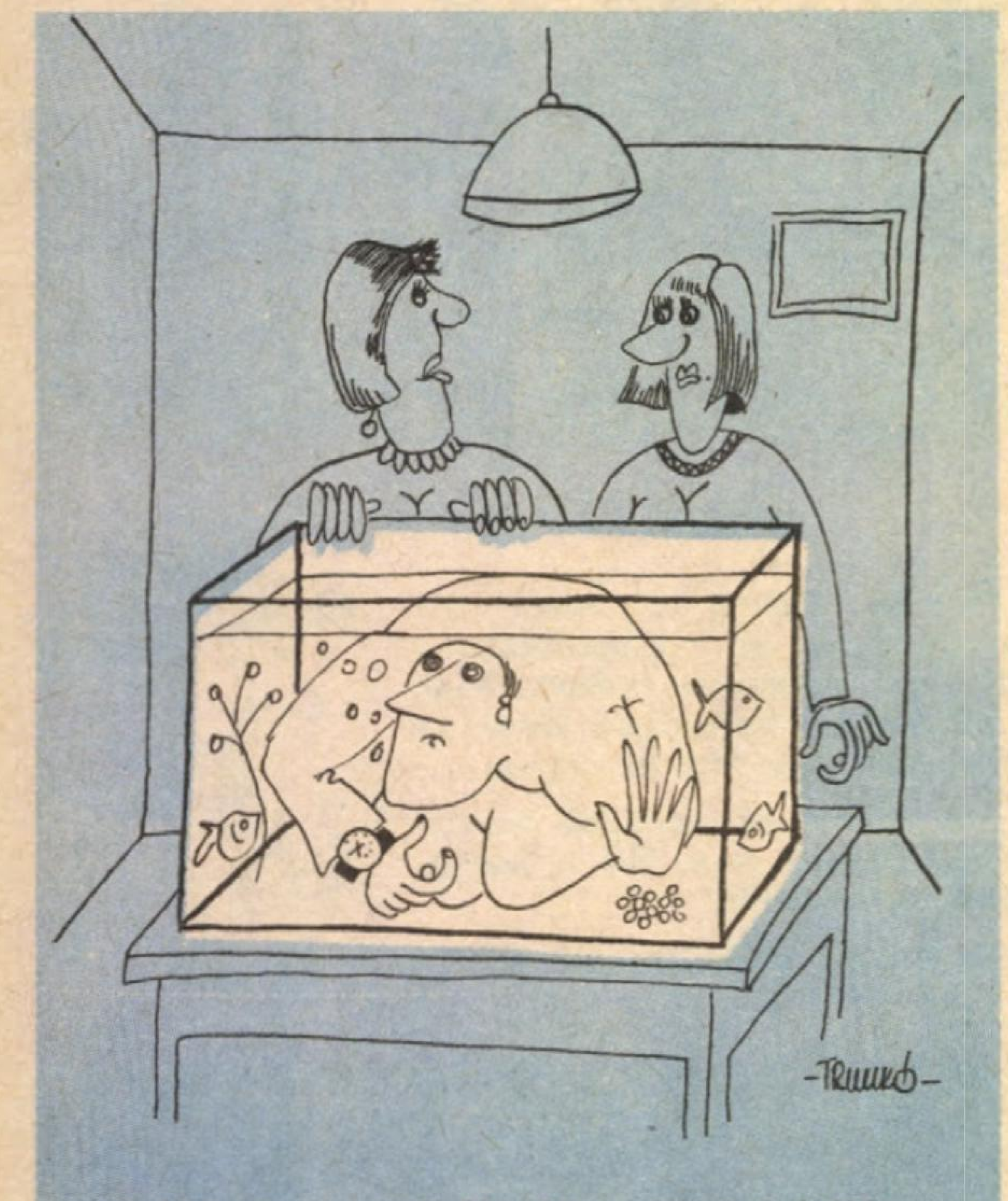
– Jé, ehhez a rendszámhoz még semmi emlékem nem fűződik!...

SZOLGALATI ÚT



– Eredj, szekírozd az anyádat, aztán majd ő szekíroz engem...

PRAKTIKUS



– A férjem most próbálja ki az új búváróráját...

A HÉT HAZAI HÍREIBŐL

Fülöp György rajzai



– Autogramot?
– Nem. Receptet!



– Fantasztikus, öregem! Ekkora iskola és nincs benne trafik!



Kiváló sofőr és kiváló gyalogos.



– Mégis lapos!

CSAK OKOSAN

Zamek Gáspár nemcsak híres sportoló, de okos ember is volt, ami még ezen a pályán sem kifejezetten hátrány. Ellentétben más kollégáival, ő nemcsak a rekordot kergette, hanem időnként az eszét is használta, persze ezzel sehol sem kérkedett.

A nagy verseny előtti estén — az edzői utasítást szem előtt tartva — Zamek visszavonult szobájába, de nem aludt. Gondolkozott. Erre nem az edzője tanította, hanem az élet.

„Holnap te lehetsz a magasugrás országos bajnoka" — súgta bensejében egy öntelt hang. — „Erős vagy, a technikád kitűnő, ellenfeled pedig már öregszik, ideges, korszerűtlen a stílusa..."

Zamek elégedetten nyújtózott egyet és már látta magát a dobogó legfelső fokán, nyakában a hatalmas aranyéremmel, amikor megszólalt benne egy másik hang:

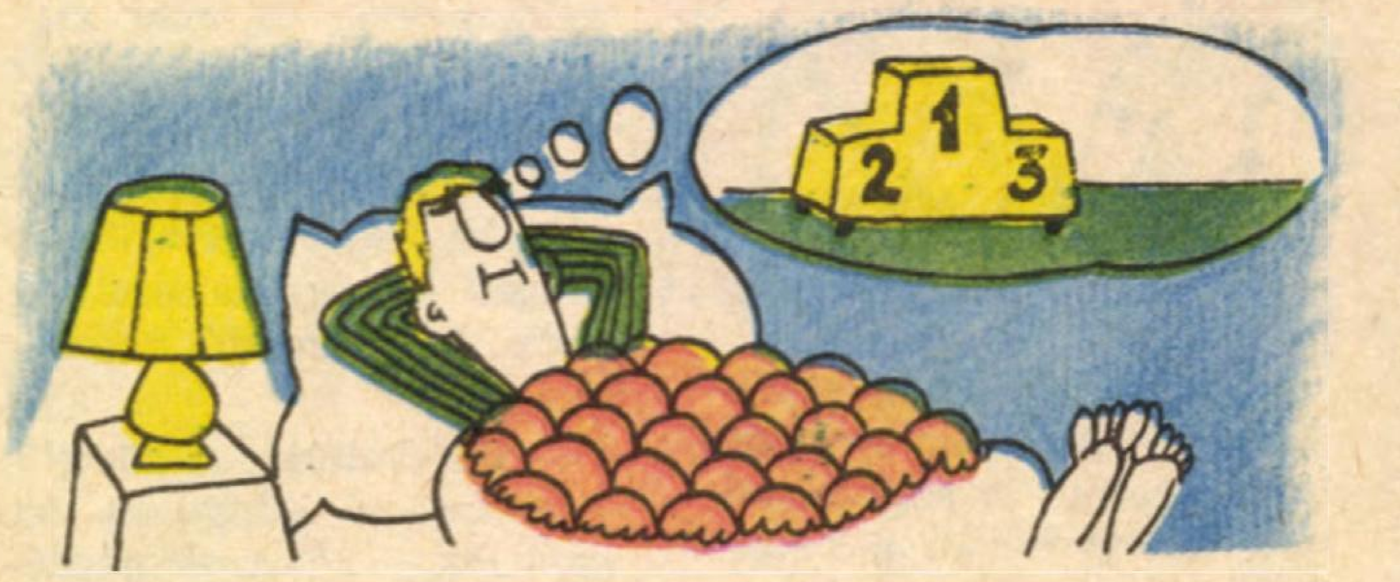
„Az ellenfeled már valóban gyengébb... a magasugró pályán... De az életben befolyásos ember. Megéri-e, hogy magadra haragítsd? A pályán csak ellenfél, de az életben ellenséged lesz... És megfordult-e a fejedben, hogy ezzel hány haragost szerzel magadnak?"

Zamek odafigyelt a hangra. Ellenfele, Tóth III. Ignác, ma már csak a hírnevéből él. De még mindig óriási hatalma van. A legutóbbi nagy verseny előtt például el tudta intézni, hogy őt küldjék ki Venezuelába, az ottani Üdvhadsereg ifjúsági magasugró versenyére. Kettőjük összecsapása tehát elmaradt. Tóth lett a bajnok ő viszont gazdagon tért haza, itthon kitüntették és bőkezűen megjutalmazták.

„Le kell verned a lécet" — tanácsolta neki a megfontolt hang. „Így nem leszel bajnok, de megőrzöd Tóth III. Ignác és nagy hatalmú barátainak a rokonszenvét. Emlékezz csak, mit mondtak tegnap! Keresnek valakit, aki egy évre Kuwaitba menne edzőnek. Állítólag egy gazdag olajmilliomos fele sejksége és fele háreme a fizetség..."

Zamek gondolatban lemászott a dobogó legfelső fokáról és nyakában már csak egy ezüst érem fityegett, amikor újabb hang jelentkezett:

„Szégyelld magad! Gondolj edződre, egyesületedre, szüleidre, barátaidra. Leverned a lécet? Szégyen! Hálátlanság azokkal szemben, akik bíznak benned. Ne a megszerezhető javakkal törődj, hanem a dicsőséggel. Nevedet szárnyra kapja a hír, példakép leszel a fiatal nemzedék előtt."



„Abból nem lehet megélni" — suttogta az előző hang. — „Át kell ugranod..." „Le kell verned a lécet..." „Elbukni szégyen..." „Győzni veszélyes..."

Így folyt a vita Zamek Gáspár lelkében, de egyik fél sem tudott döntést kicsikarni. Zamek még akkor is tanácstalan volt, amikor másnap kivonult a pályára. Látta Tóth III. Ignác szurkolóit, akik között számos nagy embert fedezett fel. Aztán megkereste a lelátókon saját híveit, néhány hangosan lelkesedő ifjú sportrajongót. Tóth tábora szinte fenyegető némasággal ült, az ő drukkerei táblákat emelgettek és hangosan buzdították...

Elkezdődött a verseny. Tóth III. Ignác átugrotta a 200 centit. Ez a magasság Zameknek meg sem kottyant. Edzője 210 centire állíttatta a lécet. Elnémult a stadion. Zamek állt a salakon. Bensejében a hangok utolsó rohamot indítottak ellene. Zamek csak annyit érzett, hogy nem szabad levernie a lécet, de átugrani sem lenne okos dolog.

— Most koncentrál — suttogták izgatottan a lelátón...

Zamek hirtelen felkapta a fejét. Szemében elszánt fény csillant és elrugaszkodott. Futott a léc felé...

Aztán nem rúgta el magát a talajtól, hanem lehajtotta a fejét és átbújt léc alatt...

*

Bármilyen hihetetlen is, a dolog így történt. Abban versze nem vagyok biztos, hogy Zamek magasugró volt, mert nem nagyon értek a sporthoz. Lehet, hogy az esemény színhelye nem is egy atlétikai pálya, hanem egy másik pálya volt...

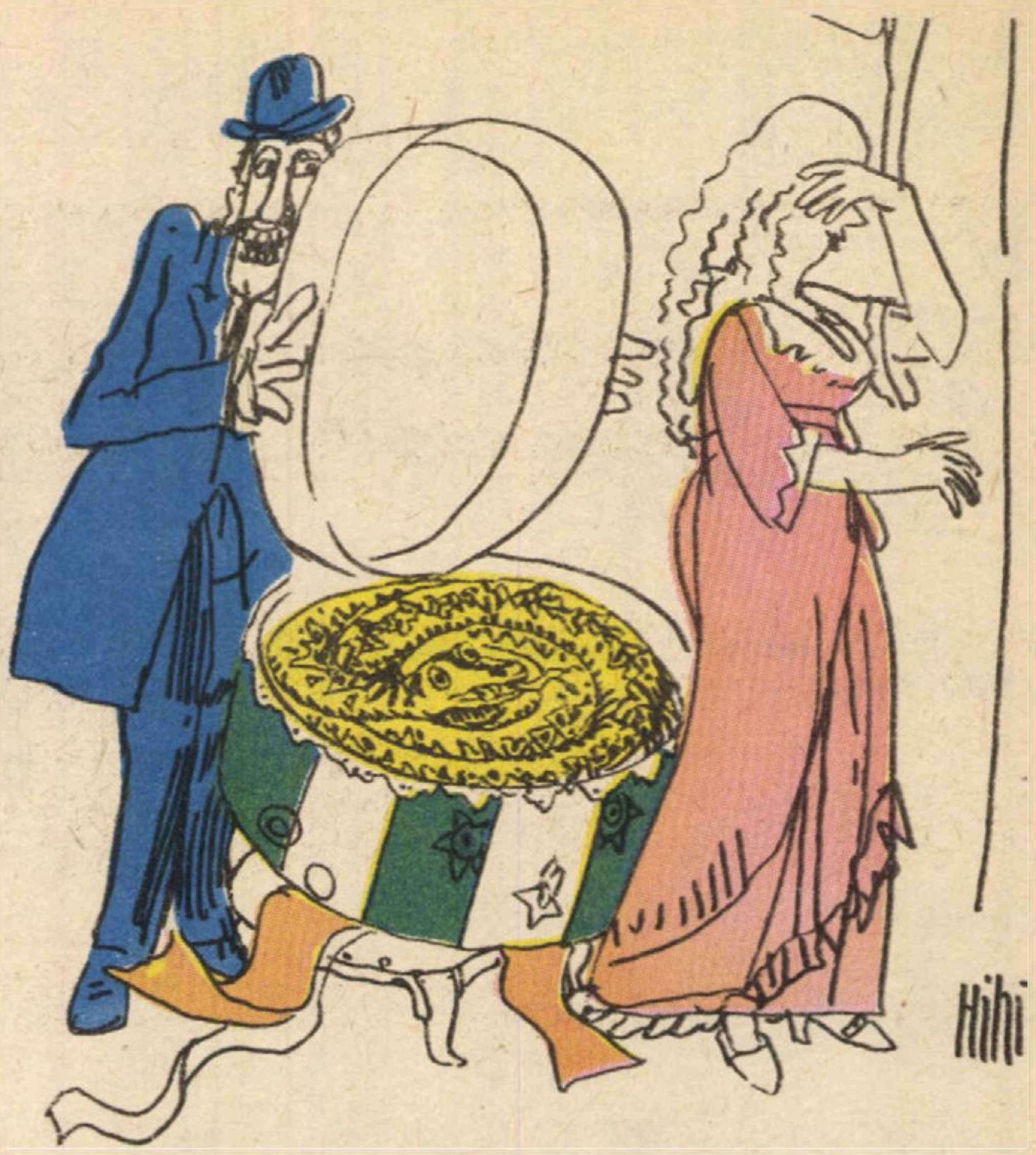
Ősz Ferenc

RENDELET KÉSZÜL A CSEND VÉDELMÉRŐL



– Addig is kell valami átmeneti megoldást találnunk...

SZÜLETÉSNAP



– Szabad!...

Formatervezés

Michelangelo éppen egy márványtömbön kopácsolt, amikor látogatókat kapott: az ÚJKOR BÚTORGYÁR-ból kereste fel egy kéttagú küldöttség. A nagy szobrász letette a vésőt és hellyel kínálta a vendégeket.

— Az ÚJKOR minden dolgozója nagy tisztelője önnek — kezdte kissé elfogódott hangon a bútorgyár termelési igazgatója. — Ez adta a bátorságot ahhoz, hogy felkeressük önt és megkérjük, segítsen nekünk nagy terveinkben.

— Miben segíthetnék? — kérdezte Michelangelo.

— Tervezzen nekünk néhány széklábat! — szólt ünnepélyesen az igazgató. — Valami nagyszerűt, egy Michelangelo-széket, mellyel az egész világ megismerné a gyárunkat.

A másik küldött sem bírta tovább a hallgatást. Felugrott:

— Mester! — kiáltotta a tervezési osztály vezetője. — Ne higgye, hogy fantaszták vagyunk! A világpiacra már csak valami merésszel, szokatlannal lehet betörni! Nem olcsó, típusbútort kérünk öntől, hanem egy olyan stíl-széket, amely királyok szalonjában állhat!

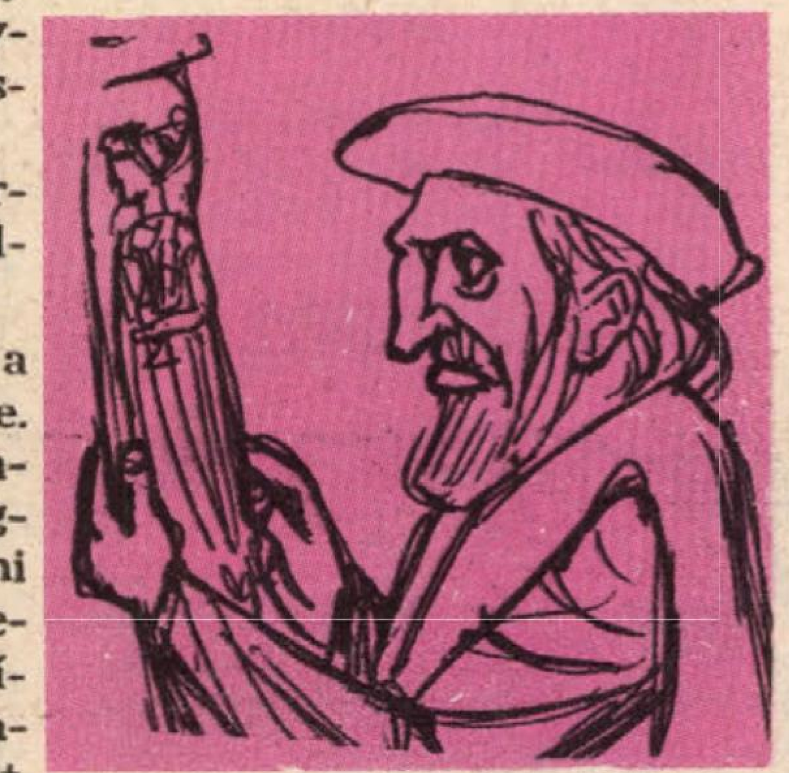
— Számítunk a mester széklábaira! — búcsúzott később a két küldött a nagy szobrásztól. — Az ÚJKOR bízik önben! — kiáltották kifelé menet az ajtóban.

Michelangelo egész nap a fejét csóválta, másnap azonban néhány tölgyfarönköt hozatott magának és faragni kezdett. Két hét sem telt bele, és megjelent a bútorgyárban, kilenc széklábbal. De micsoda kilenc láb volt! A kilenc múzsát faragta ki, mind a kilenc egy-egy remekmű volt: Erato, kezében lanttal, Thalia, álarcot tartva, Klio, író-táblával, s a többiek is, mind, a nagy szobrász széklábai.

Az ÚJKOR igazgatósági épületéből mindenki a széklábak körül tolongott, egymás kezéből vették ki a kilenc lábat. Alig lehetett beszélgetni. Végül is egy kisebb, zártkörű megbeszélésre került sor.

— Hogyan gondolta a mester? — kérdezte az igazgató. — Mármint a lábak felhasználását?

— Így! — mondta Michelangelo barátságosan. — Ez egy kilenclábú szék lesz.



— Nagyon nehéz elképzelni — szólt az igazgató nyugtalanul és segélyt kérőn nézett körül, a beosztottjaira.

— A kilenc láb ugyanis nehezen osztható el — jegyezte meg akadozva a főkönyvelő. — Hogyan helyezhetünk el kilenc lábat egy széken?

— Félkör-ívben — mosolygott Michelangelo. — Egy kis galéria lesz a múzsákból.

— Szép lesz annyi láb? — nyögte a főmérnök, a fejét vakarva.

— Szép! — bátorította a szobrász.

— Nem tudom — mondta siránkozó hangon a főkonstruktőr —, ha az egyik múzsát elhagynánk, két négylábú széket nyerhetnénk...

— Szó sem lehet róla — csóválta a fejét Michelangelo. — A múzsák kilencen voltak.

— Van egy megoldás! — kiáltotta a tervezőmérnök! — Minden múzsának két lába van, az tizennyolc láb, ezáltal páros lábaink lesznek, és garnitúrát csinálhatunk belőlük!

— Elképzelhető — mondta Michelangelo bosszankodva —, de a múzsák nem állhatnak szétterpesztett lábakkal. Szétterpesztett lábú múzsa — ízléstelen látvány.

— Nem lehetne a kilenc múzsa mellé Zeuszt is... — szólt verejtékezve a személyzeti főnök. — A múzsák, apjukkal... az mégis tíz láb, nem kilenc.

— És mit érsz tíz lábbal? — jegyezte meg bosszúsan az igazgató. — Két székhez elég és még marad két lábad, azzal mit csinálsz?

— Az egyetlen megoldás — szólt kétségbeesetten a tervező — egy háromlábú asztal, két háromlábú székkel.

— Háromlábú székkel? — nézett rá gúnyosan az igazgató. — Suszter-garnitúrát készítsünk?

— De ne tartsuk fel a mestert! — kiáltotta váratlanul. — Az már a mi dolgunk, hogy megoldjuk a gyártási prolémáinkat. Nagyon, nagyon hálásak vagyunk önnek, és köszönjük!

Ettől a naptól fogva Michelangelo nem készített többé széklábat.

Somogyi Pál

NOCSAK

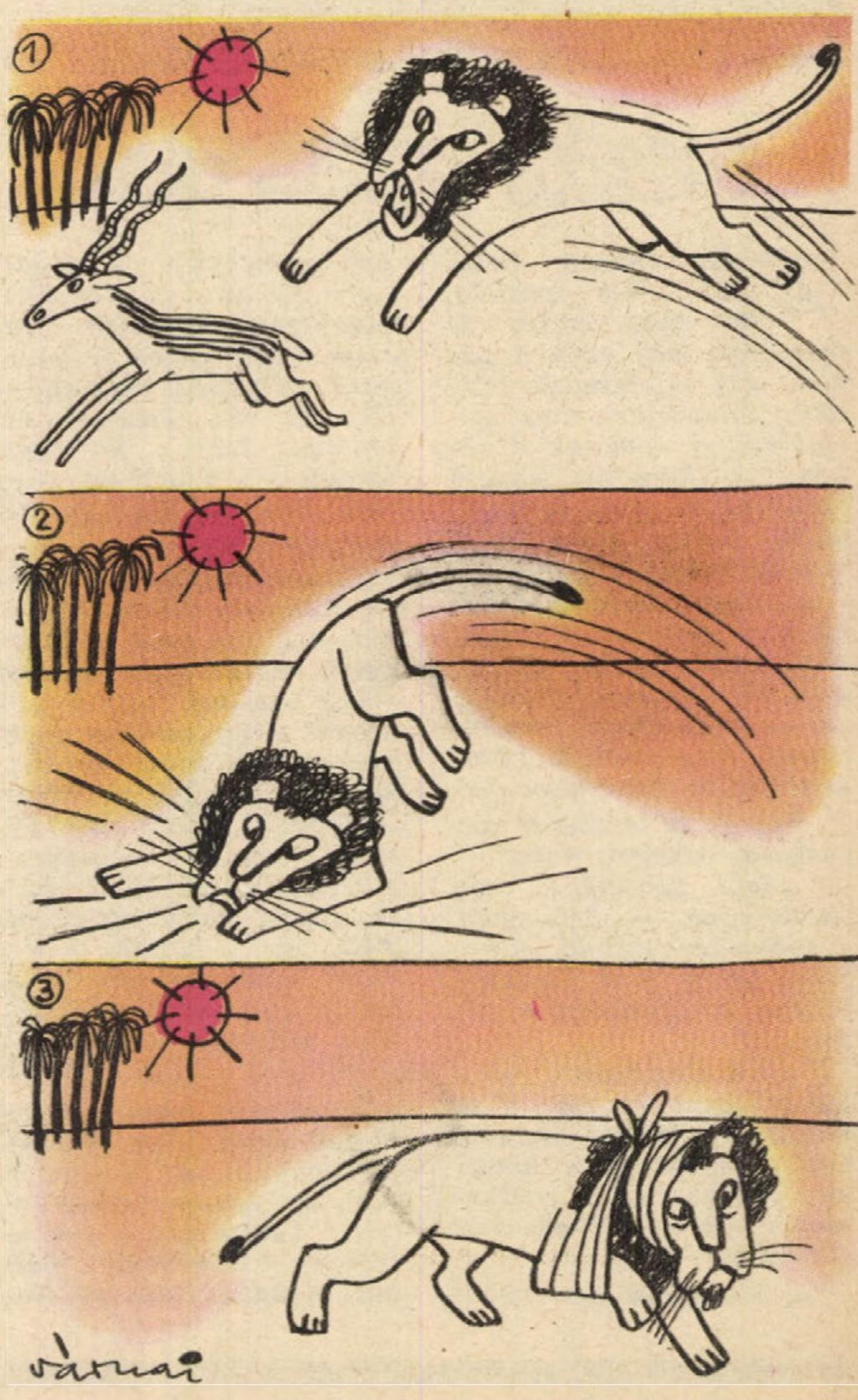
Maurice Druon, a neves író, Franciaország új kultuszminisztere, széleskörű kampányt indított, hogy a nemzetközi diplomácia hivatalos nyelve ismét a francia legyen.

– A helyes és szabatos francia beszéd ugyanis nem tűri a hazugságot – indokolta.

No és, aki törve beszéli?



ÖREGSÉG



CSALÓDÁS



– Smucig fráter! Mindössze kétezer forintot sikkasztott miattam?!

JOGOS PANASZ



– Ezek az öregek minden lehetőséget elvesznek előlünk...

ANATOL POTEMKOWSZKI:

A SARKON

Az utca sarkán Patasonszki úr jobbra fordult s majdnem összeütközött egy fiatal nővel, aki egy idősebb férfi társaságában sétált.

Patasonszki úr megtorpant.

— Miért nem néz a lába elé, maga boszorkány-ivadék?! — kiáltott rá a nőre.

Megállt a fiatal nő is, a kísérője pedig értetlenül kérdezte:

— Mi az? Mi történt?

Patasonszki úr egy hanggal magasabban folytatta:

— Totyog, mint egy vak tyúk! Nem lát a szemétől?! Hisz majd átesett rajtam! Műveletlen, ostoba liba!

Erre már az idősebb férfi is fellázadt.

— Hogyan beszél maga egy hölggyel?! Maga be van rúgva!

Patasonszki úrnak sem kellett több.

— Micsoda?! Hogy én vagyok berúgva?! Ezt nekem mondod, te vén szeszkazán?! Ahelyett, hogy szégyellnéd magad, amiért ilyen kifestett csirkékkel lófrálsz?

Időközben köréjük gyűlt néhány járókelő is.

— Az történt — magyarázta nekik az öreg —, hogy ez a borissza elkezdte sértegetni a társaságomban levő hölgyet.

— Takarodj innen, te vén pojáca! — ordított fel erre



Patasonszki úr és öklét a magasba emelte. — Szedd a lábad, amíg jó dolgod van!!

A járókelők elővigyázatosan hátrább húzódtak, a nő pedig az öregúr elé állt, testével védte.

— Maga is kopjon le, de gyorsan! — vicsorgott rá Patasonszki úr. — Ha nem lépnek olajra azonnal, kiszállok és úgy eligazítom magukat, hogy egész életükre megtanulják a rendet!

— Honnan akar maga kiszállni? — érdeklődött védelmezője háta mögül az idős férfi.

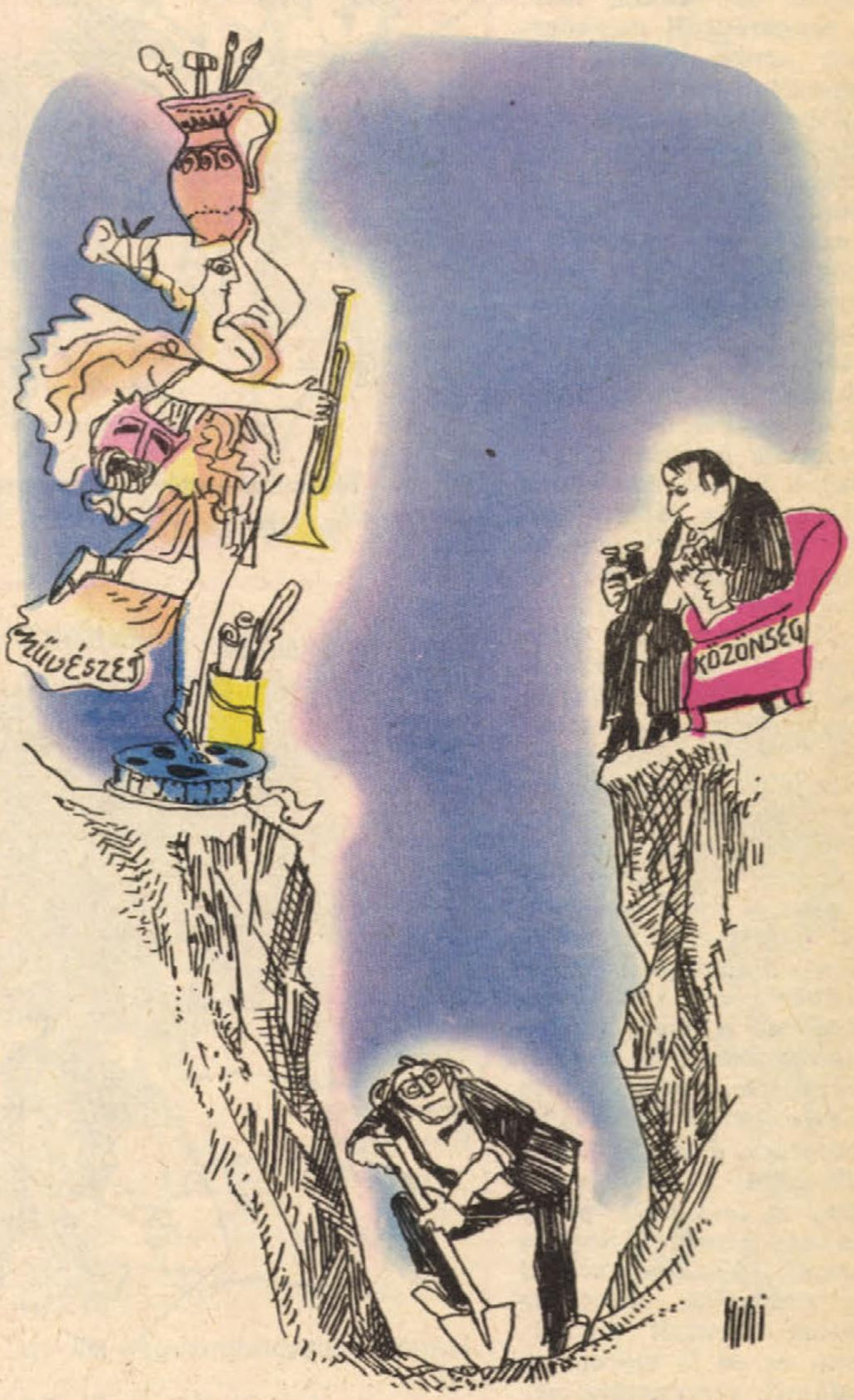
— Hogyhogy honnan? — felelt a kérdésre kérdéssel Patasonszki úr, hirtelen elhallgatott, döbbenten nézett körül. — Elnézést kérek — hebegte pár másodperces csend után —, igazán nagyon sajnálom a történteket. Azt hittem, teljesen meg voltam győződve róla, hogy az autóm kormánya mögött ülök... Valahogy kiment a fejemből, hogy kivételesen gyalogszerrel indultam el hazulról... Még egyszer kérem, bocsássanak meg...

— Megértem önt — szólt békülékenyen az ifjú hölgy —, ha a volán mögött ülök, én is így viselkedem. Felejtsük el.

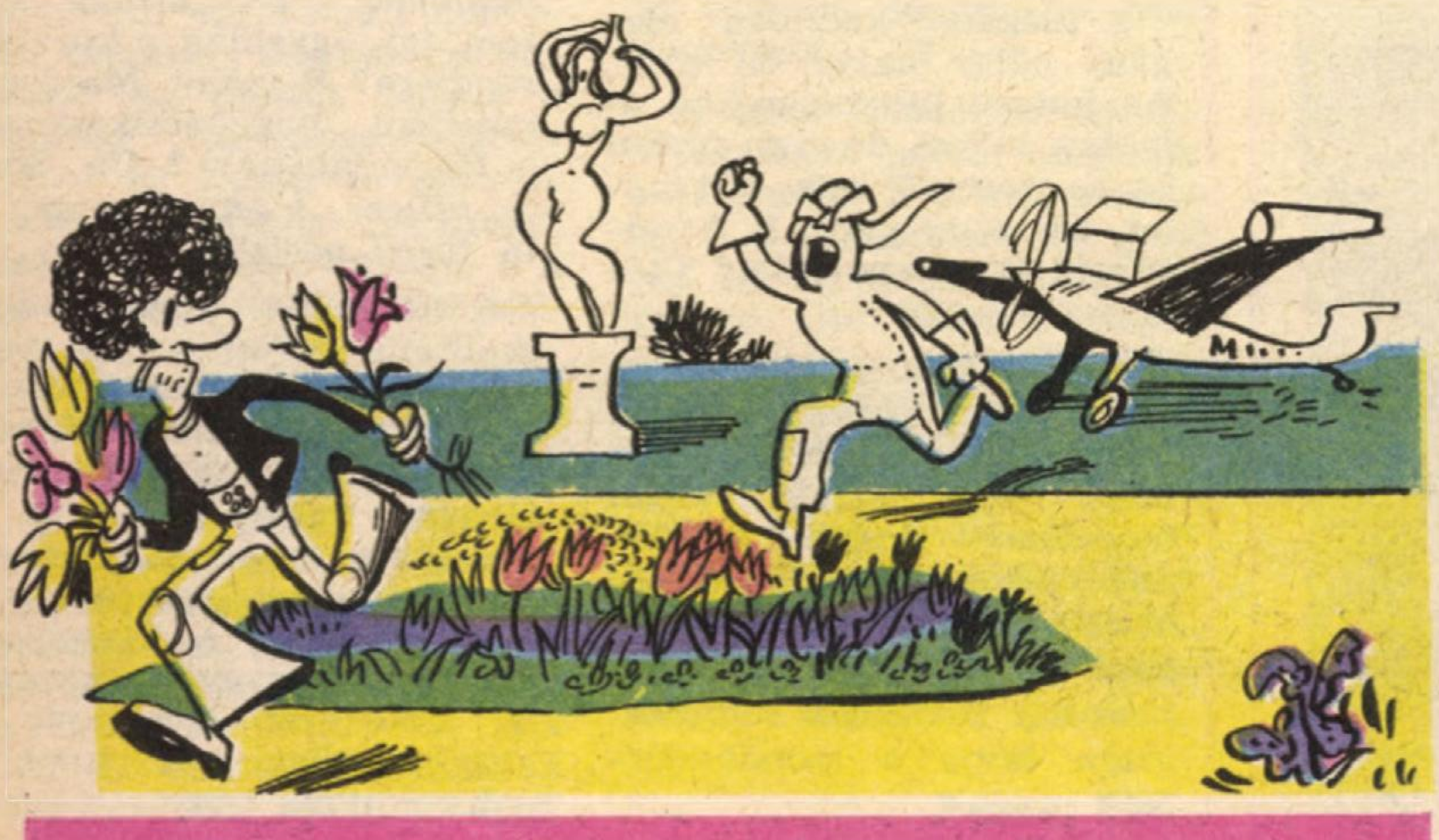
Udvarias meghajlás, biccentés és ki-ki folytatta útját.

(Fordította: Kürti András)

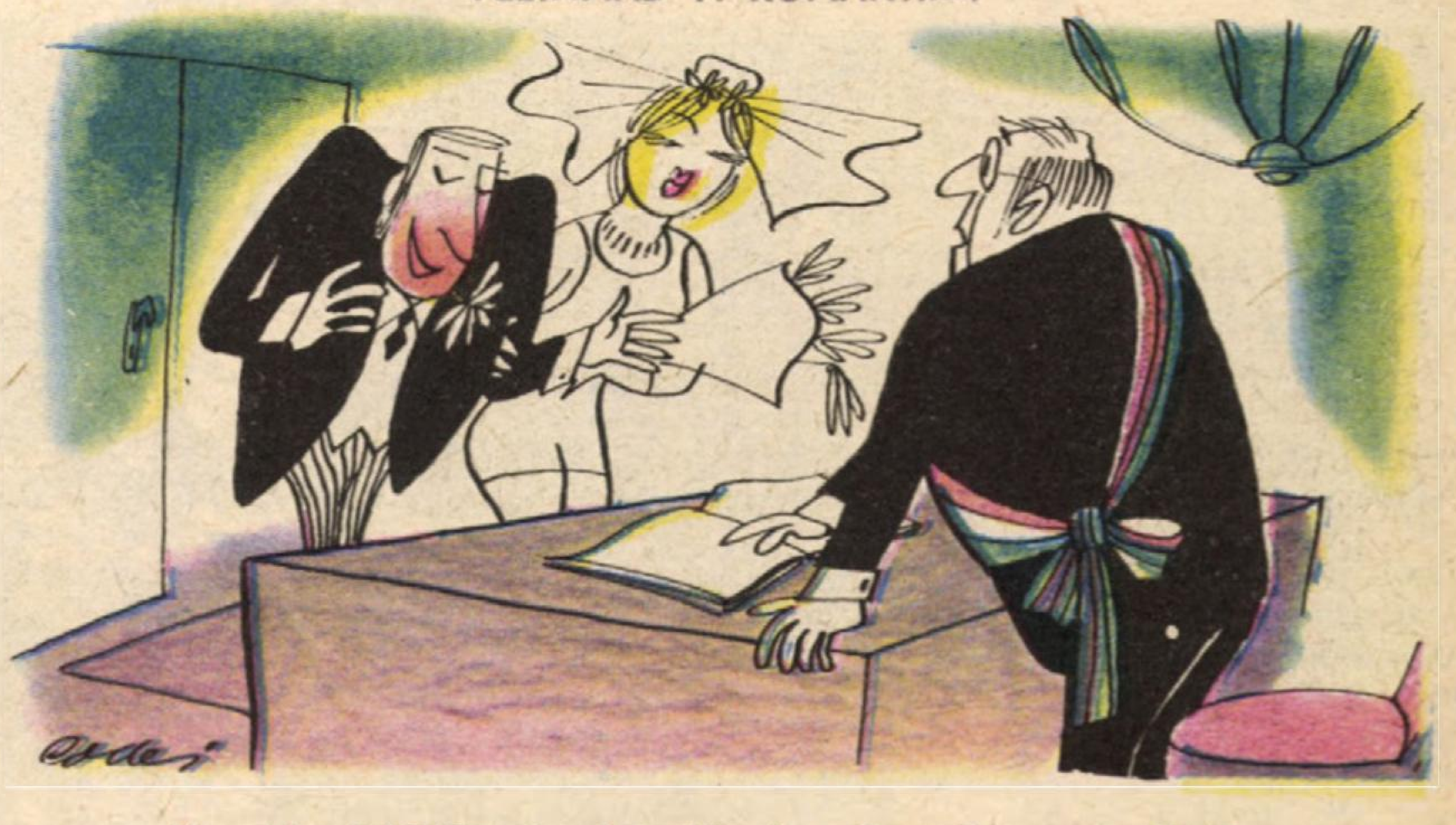
EGY KRITIKUS MUNKAKÖZBEN



NÖVÉNYVÉDŐ PILÓTA



FELTÁMAD A ROMANTIKA



– Nem tévedek? Egy évvel ezelőtt én adtam össze magukat?
– Igen. Akkor olyan szépen tetszett beszélni a házasságról, hogy direkt elváltunk, hadd hallgathassuk meg még egyszer...

LUDAS MATYI emlékkönyvébe



Az egyik dél-amerikai túrán, Bogotában, a Santa Fé ellen játszottunk. Már az első húsz percben 4:0 arányban vezettünk. Fölényünk idegessé tette a Santa Fé játékosait. és egyikük a kiállítás sorsára került. Ez nagyon meglepett bennünket, mert a tengerentúli mérkőzések során mindig azt tapasztaltuk, hogy a helyi bírók általában ellenünk ítélkeznek, még kétes esetekben is. A huszonegyedik perctől kezdve már csak tízen játszottak a mi tizenegyünk ellen. Ekkor nagyon rákapcsoltunk, mert tudtuk: a Santa Fé tiszteletdíja vár arra a labdarúgóra, aki kétszer veszi be az ellenfél kapuját. Sajnos, ettől mi is idegesebben játszottunk, és képtelenek voltunk még egy gólt rúgni, bár sok helyzetünk volt.

A közönség azt hitte, hogy mi sportszerűségből rúgjuk a labdát a kapu mellé, vagy a kapus kezébe, mert nem akarjuk a csonka Santa Fét nagyon megverni.

Néhány év múlva Baselban — Alberttel együtt — a dél-amerikai válogatott ellen játszottam az európai válogatottban. (Az UNESCO rendezte a meccset, jótékony célra.) A bogotai mérkőzés játékvezetője ezúttal partjelző volt és szigorúan figyelte a lesállásokat. Egyszer ellenem is lest ítélt, pedig én úgy éreztem, hogy a brazil játékos mögül ugrottam ki. Néha az ember elveszti önuralmát, és én is morogtam valamit, szerencsére nagyon halkan, úgyhogy nem lett semmi következménye.

A mérkőzés után, a banketten, a bogotai partjelző mellé kerültem és tolmácsunk útján megkérdeztem, hogy akkor régen, Dél-Amerikában, miért állította ki a Santa Fé játékosát?

— Azért — hangzott a válasz —, amiért ma magát is kiállíthatták volna, ha figyelmeztetem a játékvezetőt. A Santa Fé csatára ugyanis pontosan azt mondta spanyolul, amit maga a mai meccsen magyarul. Aktív játékos koromban ugyanis egy ideig magyar edzőm volt, és néhány magyar szót megtanultam.

Bene Ferenc

MEGKÉRDEZTÜK RAJZOLÓINKAT:

Mivel pótolnák a táncdalfesztivált?

Hegedűs István:



– Tehetségkutató tornászversenyt rendeznék – száz kilón felüliek számára...

Várnai György:



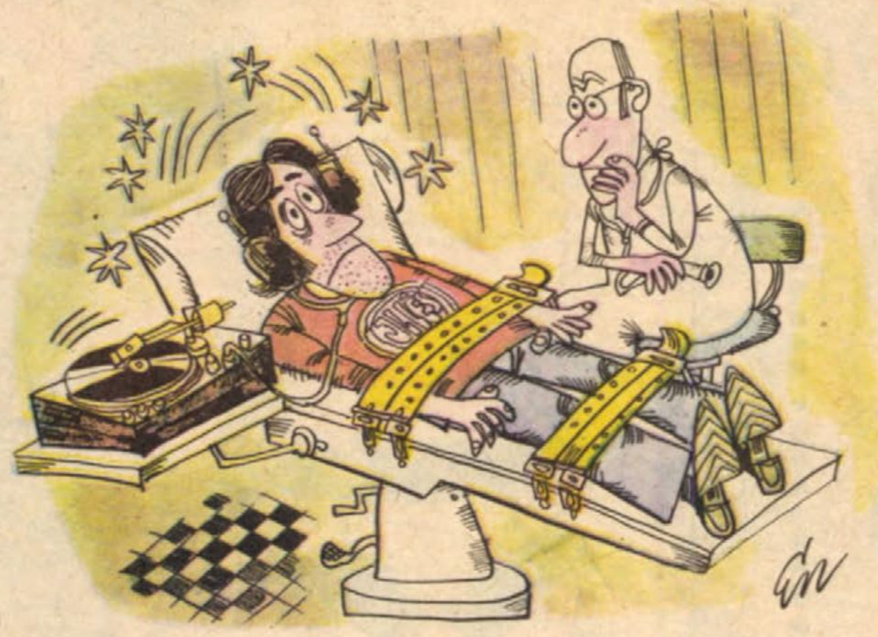
– Üvöltő derviseket szerződtetnék Törökországból.

Lehoczky István:



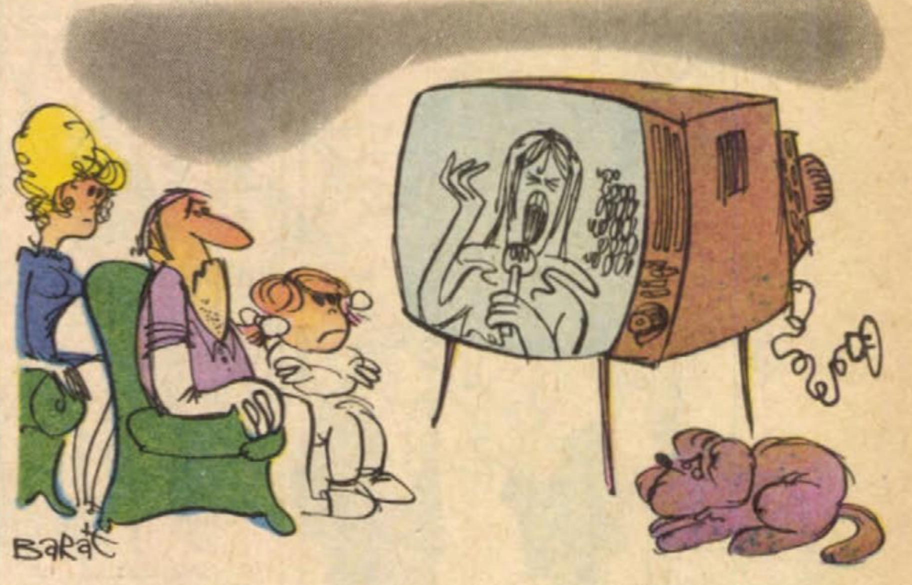
– Szabadtéri játékokkal.

Endrődi István:



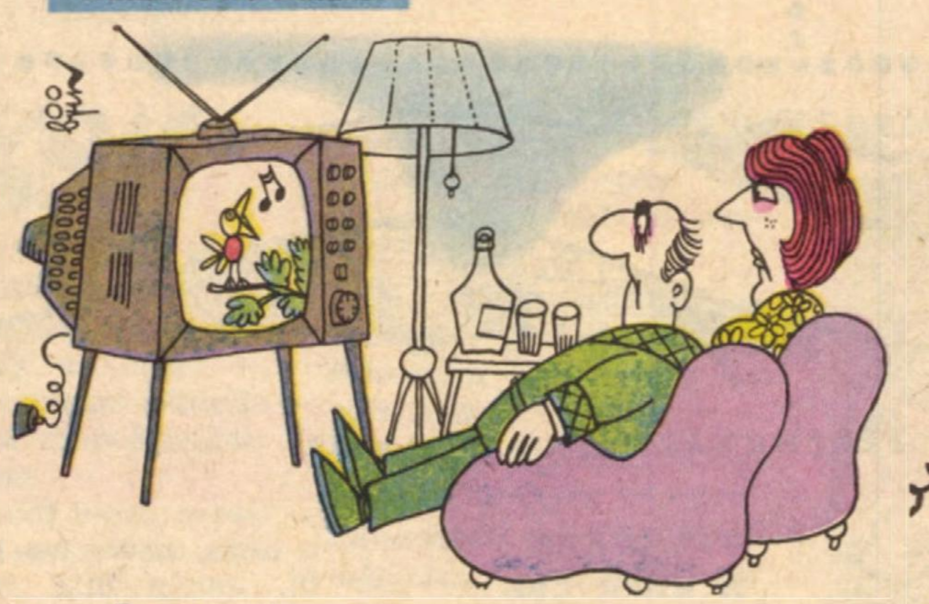
– Akiknek hiányzik, azokkal végighallgattatnám az eddigi fesztiválok teljes műsoranyagát.

Barát József:



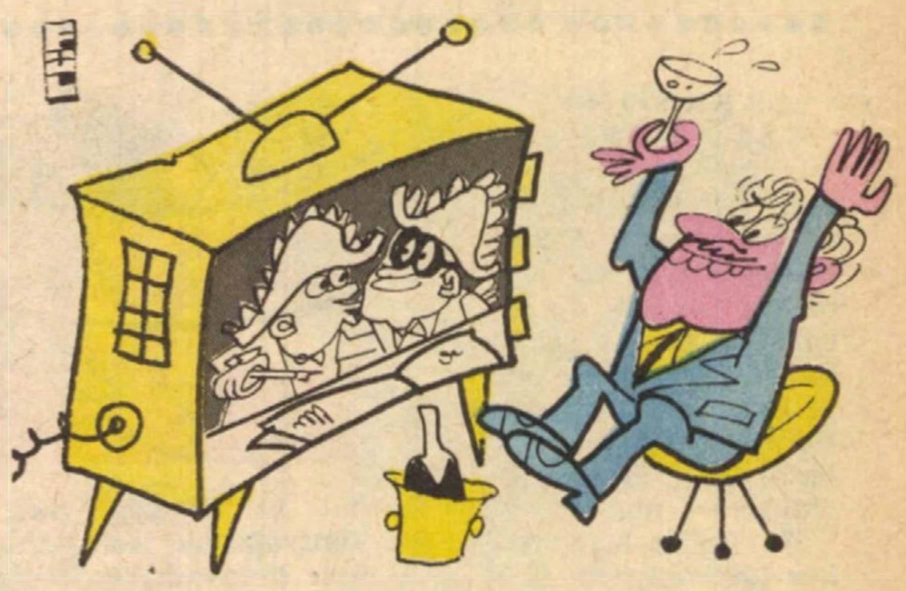
– A tavalyit vetíteném, felvételről...

Balázs-Piri Balázs.



– Bemutatnék egy ismeretterjesztő filmsorozatot az énekes madarakról...

Fülöp György:



– Világbékével. Talán annak is volna akkora sikre

HIVATALOS NYELV



A születéséről később történik intézkedés...

ÖRÖM ÉS ÖRÖM



– A posta értesített, hogy megkaptuk a telefont, a Tanács pedig értesített, hogy lebontják a házunkat!

A LUDAS MATYI KÖZÖNSÉGSZOLGÁLATA

KI, MIKOR, MIT, HOGYAN, HOVÁ VEZESSEN?

A gépkocsiforgalom rohamosan növekszik, az autós ember napról napra új és váratlan helyzetekkel találja magát szemben. Az alábbi teszt segítségével bárki megállapíthatja, hogy alkalmas-e a gépkocsi vezetésére. Tessék őszintén válaszolni a következő kérdésekre:

1. Piros lámpánál várakozik. Az ön mellett álló nyitott teherautóról egy tehén nyújtja be a farkát az ablakon. Mit tesz ön? **A:** felidézi magában Ovidius valamelyik ódáját az egyszerű élet dicséretéről? **B:** habot ver s a farkat ecsetnek használva megborotválkozik? **C:** kiszáll és megfeji a tehenet?

2. Elegáns kocsiban elegáns hölgy halad ön előtt. Az indexe kilométereken át jobbra villog, de nem fordul be az istennek sem. Mit mutat ön a hölgynek? **A:** fityiszt? **B:** szamárfület? **C:** a bélyegalbumát?

3. Hatalmas kamion gurul ön előtt az úttest közepén. Órákon át sem jobbra, sem balra nem hagyja magát megelőzni. Hogyan cselekszik ön? **A:** sírva fakad? **B:** bevesz egy marék Andaxint? **C:** a legközelebbi csárdában fizet egy féldecit a sofőrnek, aztán hívja a szondás-járőrt?

4. Ütemes kopogást hall a motorház felől. Mit mond? **A:** „Szabad!"? **B:** „Ki kopog, mi kopog, egy fekete holló?"? **C:** „Menjünk ebédelni gyerekek, kopog a szemem az éhségtől"?

5. Nyolcvan kilométeres sebességgel halad a Körúton és közben az ön mellett ülő szőke szépséget ölelgeti. Hirtelen csörömpölést hall, beleszaladt az út szélén várakozó URH-kocsiba. Melyik szöveget választja az udvariasan érdeklődő rendőr lenyűgözésére? **A:** „Jöjjön csak törzsőrmester elvtárs, hadd mutatom be a nagymamámnak"? **B:** „Mi az kérem, így ügyelünk a közutak rendjére? Botrány. Majd elmesélem nagybácsikámnak, a főkapitánynak"? **C:** „Sorry officer, I am a stranger in these parts"?

6. Hatéves kisfia egy krumplit dugott a kipufogó csőbe. Ön ezt csak akkor észleli, amikor már minden hengerből csorog a benzin. Hogyan reagál erre? **A:** a pedagógia követelményeinek fittyet hányva laposra klopfolja a srácot, hadd legyen neki is nehéz gyermekkora? **B:** lelkendező levelet ír a közoktatásügyi szerveknek a politechnikai képzés vívmányairól? **C:** zsebre vágja a krumplit, hogy legközelebb megtréfálhassa a főnökét, aki szintén kocsin jár?

7. Bőrzekés fiatal ember ugrik le a robogó villamosról. Az ön hűtőjén landol, majd átpenderül a kocsi tetején és gúnyos arckifejezéssel távozik. Mit tesz ön? **A:** egyenest az idegosztályra hajt és kéthetes alvókúrát igényel? **B:** lelkesen tapsolni kezd és ezt kiáltja: „Brávó! Ügyes!" **C:** telefonál a megyéspüspöknek, hogy jöjjön azonnal, mert csoda történt?

8. Sietős a dolga, de hosszan kell várakoznia, mert a zebrán egy rémült matróna szvingel. Hogyan cselekszik? **A:** elkezdi fejteni a hetilap óriáskeresztrejtvényét? **B:** kiszáll és szózatot intéz a hölgyhöz: „Szvingelj csak nyugodtan anyóka, s a fényességes csillagok kísérjék táncos lépteidet"? **C:** lekurblizza az ablakot és szilaj dudaszóra ordítani kezd: „A seprűdre ülj, nyanya!"?

9. Nagyforgalmú útkereszteződésben leáll a kocsija. A motorblokk unottan becsúszik az utastérbe és a kardántengely rácsomózódik a Hardy-tárcsára. Mit tesz ön? **A:** a kocsiból kiszállva nedves tyúk módjára kezd rohangálni, hogy mindenkitől kegyelmet kérjen? **B:** az e célra rendszeresített szerszám segítségével jó mélyre elássa önmagát a kocsival együtt? **C:** hagy mindent a csudába, álszakállt ragaszt és más városba költözik, hogy új életet kezdjen?

10. Nagy sebességgel száguld az éjszakai országúton. A hajtűkanyarból hatalmas busz bukkan elő, a szabálytalan oldalon jön és reflektorait villogtatva egyenest ön felé rohan. Mit mond ön? **A:** „Most fülelj Arabella, mert ekkora csörömpöt még az életben nem hallottál"? **B:** Hehe, nyugi, Simon Templar is mindig megússza"? **C:** „Én istenem, jó istenem, lecsukódik már a szemem..."?

A teszt értékelése: az A-válaszokért adjon magának 5—5 pontot. A B-válaszokért 50, a C-válaszokért 100 pont jár. Ha az összeredmény 100 ponton alul maradt: járjon kerékpáron. Az ebszövetségnél jól képzett őrkutyák minden mennyiségben. 100 és 500 pont között: ön kocsiba ülhet, Volán-taxi az utazóközönség szolgálatában. 500 ponton felül: gratulálunk, ön vezethet! 1. kecskét, 2. naplót, 3. váltóáramot.

Peterdi Pál

A KARRIERISTA

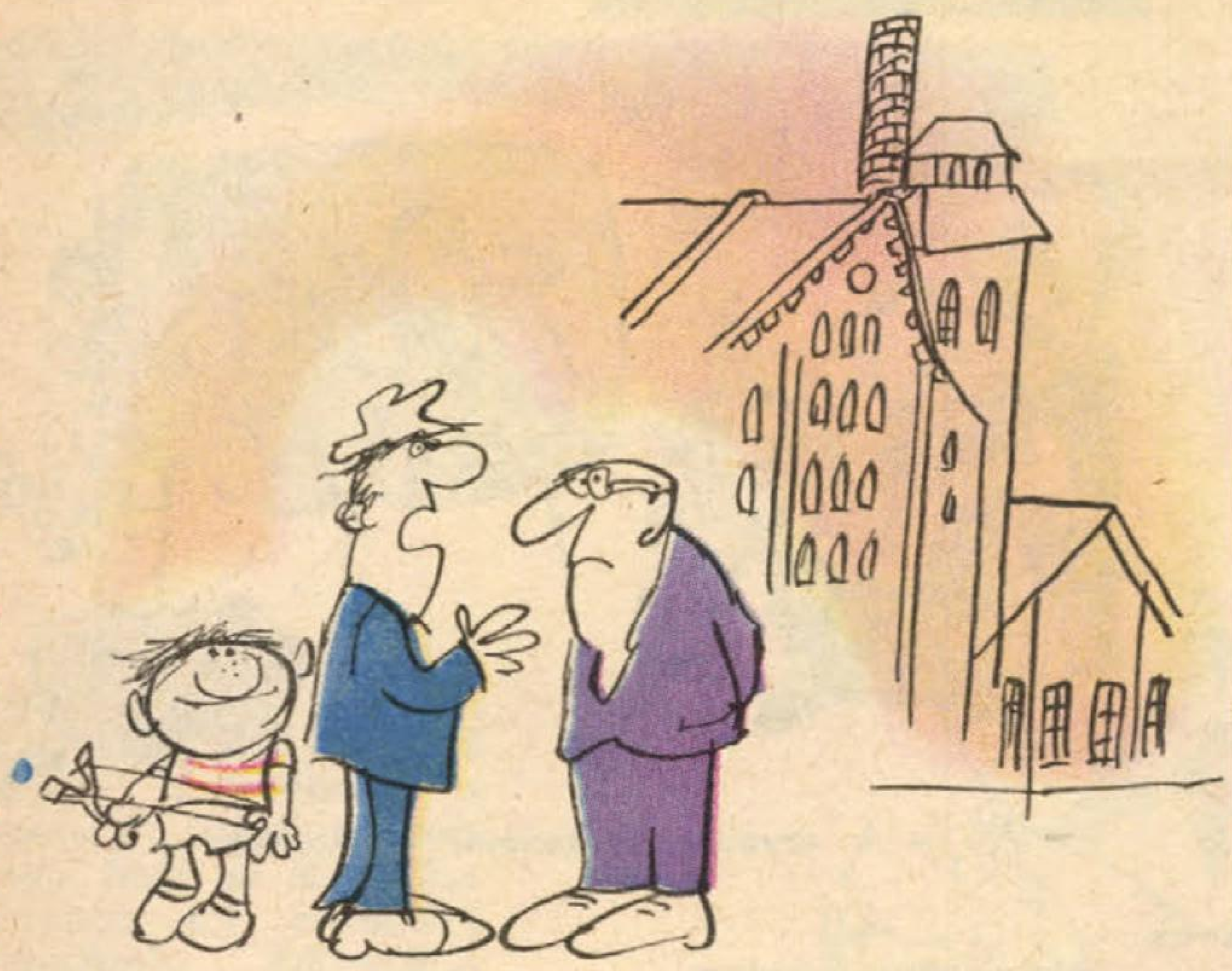


– Egy kis tapasztalatcserére jöttem...

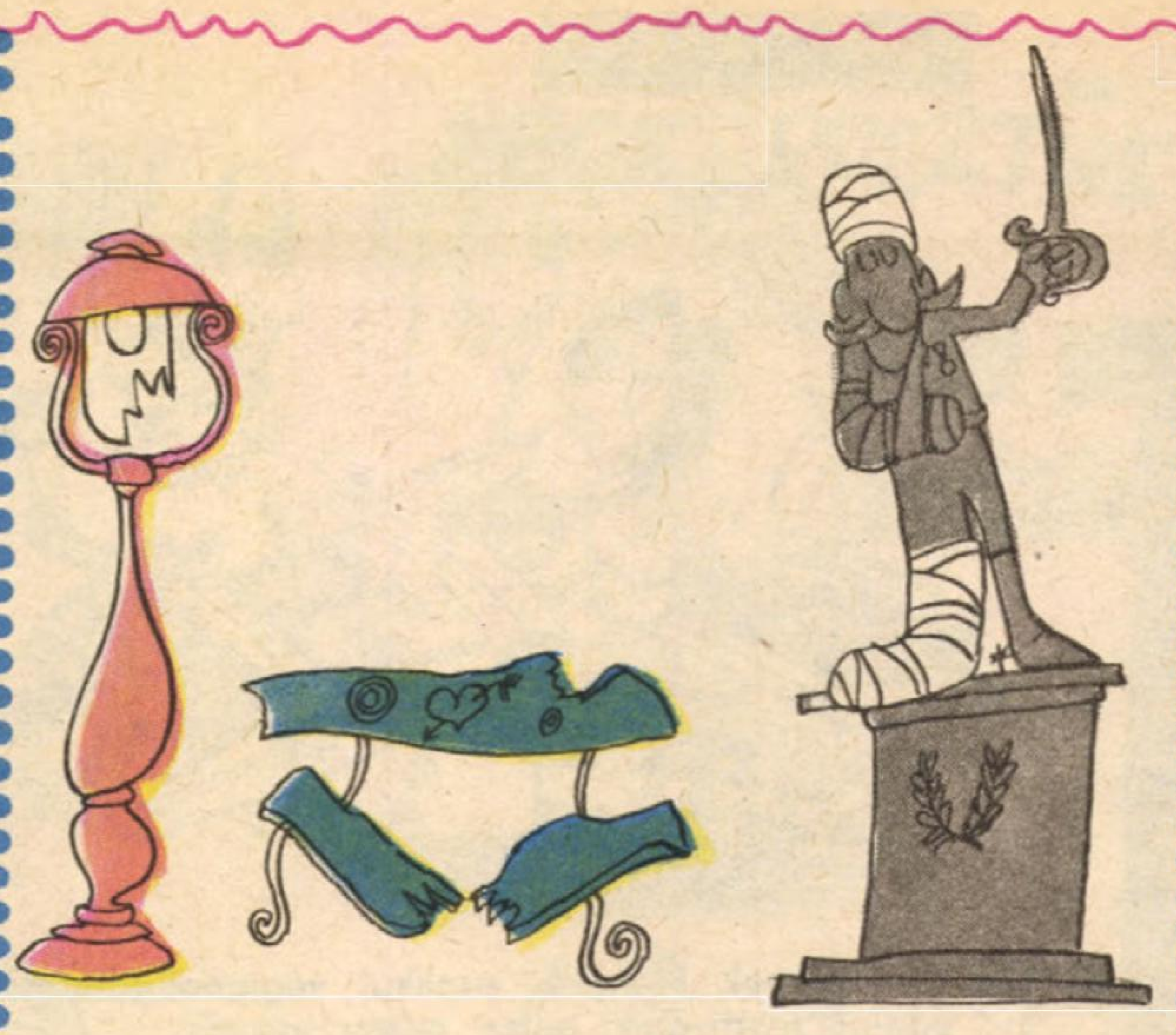
PLETYKAÉHSÉG



– Tudna nekem valami olyasmit mondani, amiről nem írnak a lapok?



– Még meg sem szidhatom, mert hátha egy új József Attila rejtőzik benne. Ő is így kezdte itt a kerületben...



Kiállítást rendeztek a parkokban megrongált tárgyakból.



A kerület névadójának, I. Ferenc császárnak, ma bizonyára ilyen szobrot állítanának.

CSATANGOLÁS A 100 ÉVES BUDAPESTEN

FERENCVÁROSI DALLAMOK

„ASSZONY, ASSZONY...”

A IX. kerületben nőuralom van. A kerületi pártbizottság első titkára — nő. A kerületi tanács elnöke és titkára — nő. A Hazafias Népfront titkára, a Népi Ellenőrzési Bizottság elnöke — nő.

Na és az asszonykéz kormányozta kerület rangja, gazdagsága, jó hírneve? Az is nő. Egyre nő.

„SÁRGARÉPA, PETREZSELYEM...”

Már csak azért is indokolt az asszonykormányzat a Ferencvárosban, mert az éléskamrában mindig is a nők voltak az urak. Már pedig az egész IX. kerület olyan, mint egy irdatlan méretű spájz, ahonnan egy kétmilliós család kosztol. Itt van a Nagyvásártelep, a Zöldért központja, a Konzervipari Tröszt. Itt vannak Budapest régi híres malmai, s minthogy nem csak kenyérrel él az ember, van itt sertésvágóhíd, marhavágóhíd, szalámigyár is. Egy jó éléskamrából nem hiányozhat az édesség, meg a kontyaláváló sem. Innen sem hiányzik: csokoládégyára is van a kerületnek. És a likőrgyár sem unikum errefelé, kettő is van belőle a kerületben, az egyik éppen az Unicum.



Valóságos „terülj, terülj asztalkám!” a Ferencváros. És hogy minden stimmeljen: az asztalt is itt lehet beszerezni hozzá, mert itt székel a Bútorértékesítő Vállalat is.

„Ó, AZ A KICSI KÉZ...”

Mi sem természetesebb annál, hogy egy ilyen „asszonykerületben” kozmetikai cikkeket is gyártanak. Szó se róla, erre a kerületre, különösen a középső részére, nagyon ráférne egy kis kozmetika. De az ehhez szükséges „piperecikkeket” nem a Thaly utcai kozmetikai gyárban készítik, hanem a házgyárban. Több ezer komfort nélküli lakás van a Középső Ferencvárosban, az Aszódi-telepen, a Mihalkovics-telepen, amelyek szeplőként csúfítják a kerület arcát, s jó volna, ha mielőbb kikozmetikázhatnák onnan...

E témához tartoznak a kerület illatai is. Itt van a híres, nevezetes Illatos út, amely még mindig „illatozik”, bár az állati fehérjét feldolgozó üzemet már kizsuppolták onnan. De néhány más



üzem, köztük a Kénsavgyár, továbbra is ontja nem éppen akácméz-ízű illatát.

Egészen más illatok terjengenek már a kerület másik végében, a Duna-parton, ahol a régi elevátorház helyén nagyon szép parkot csináltak. Áldják is érte a parkban pihenők azokat az asszonykezeket, amelyek a Ferencvárosban a gyeplőt tartják, amelyek azt a kis ligetet odavarázsolták.

Hogy azokról a kezekről mit mondanak, amelyek a bokrokat tördelik, virágokat letépik, a padokat szétszedik, azt — szíves engedelmükkel — nem írjuk ide...

„MESSZE VAN A MESTER UTCA VÉGE...”

Tipikus ferencvárosi dal, hiszen a kerület egyik fő útvonaláról szól, amely nevében is híven őrzi annak emlékét, hogy míves mesteremberek éltek, munkálkodtak itt mindig. Hosszú utca, valóban, s igen messze van a vége.

Ennél talán csak két dolognak van messzebb a vége; a Fradi-pálya átépítésének és a Soroksári út korszerűsítésének...

Radványi Barna
és
Sajdik Ferenc
riportja



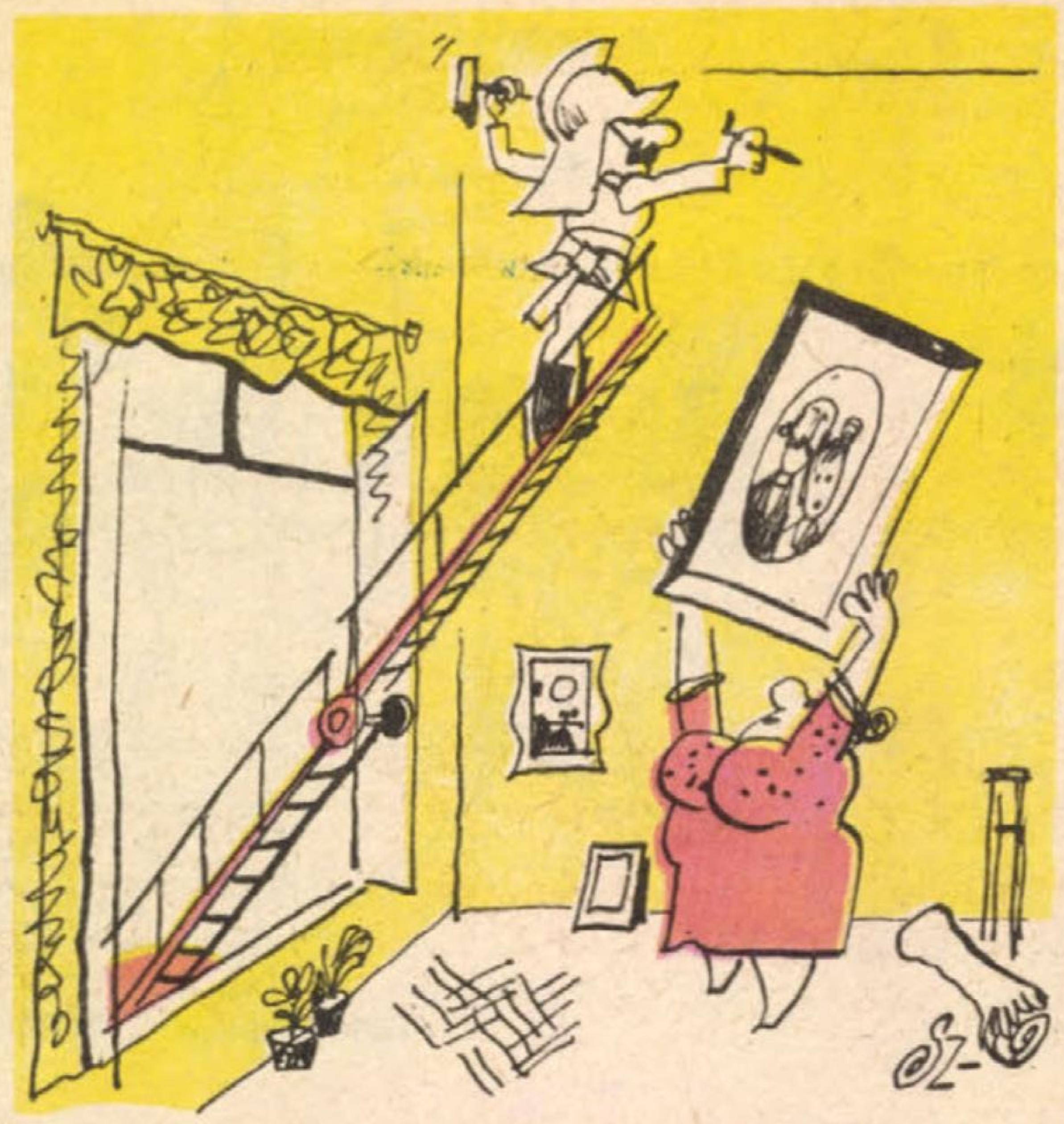
– Ne, Jenő! Ne szaporítsuk a tanács gondjait, így is kevés a bölcsőde meg az óvoda a kerületben!



Krúdy Gyula kedvenc vendéglője.

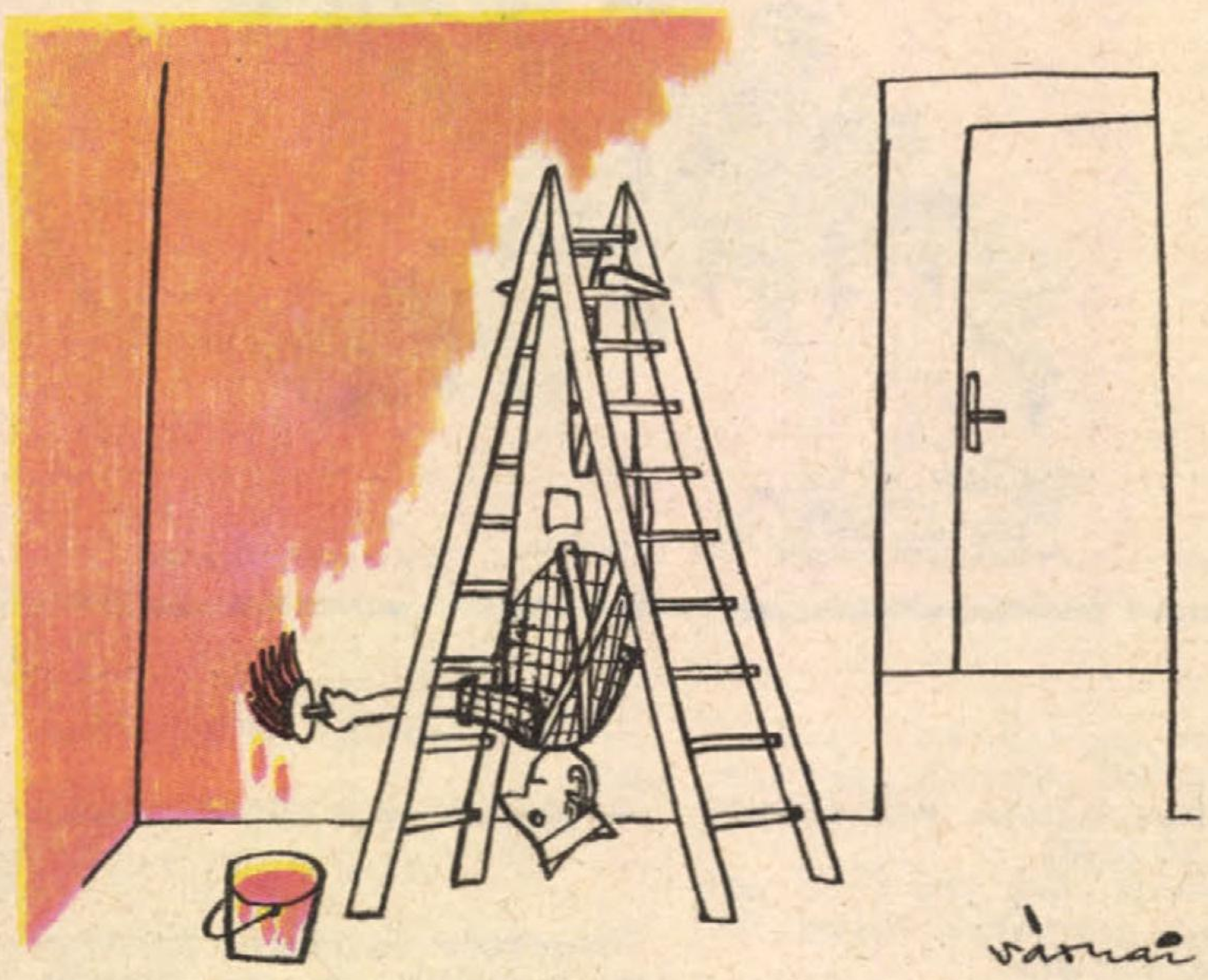
LÉTRA



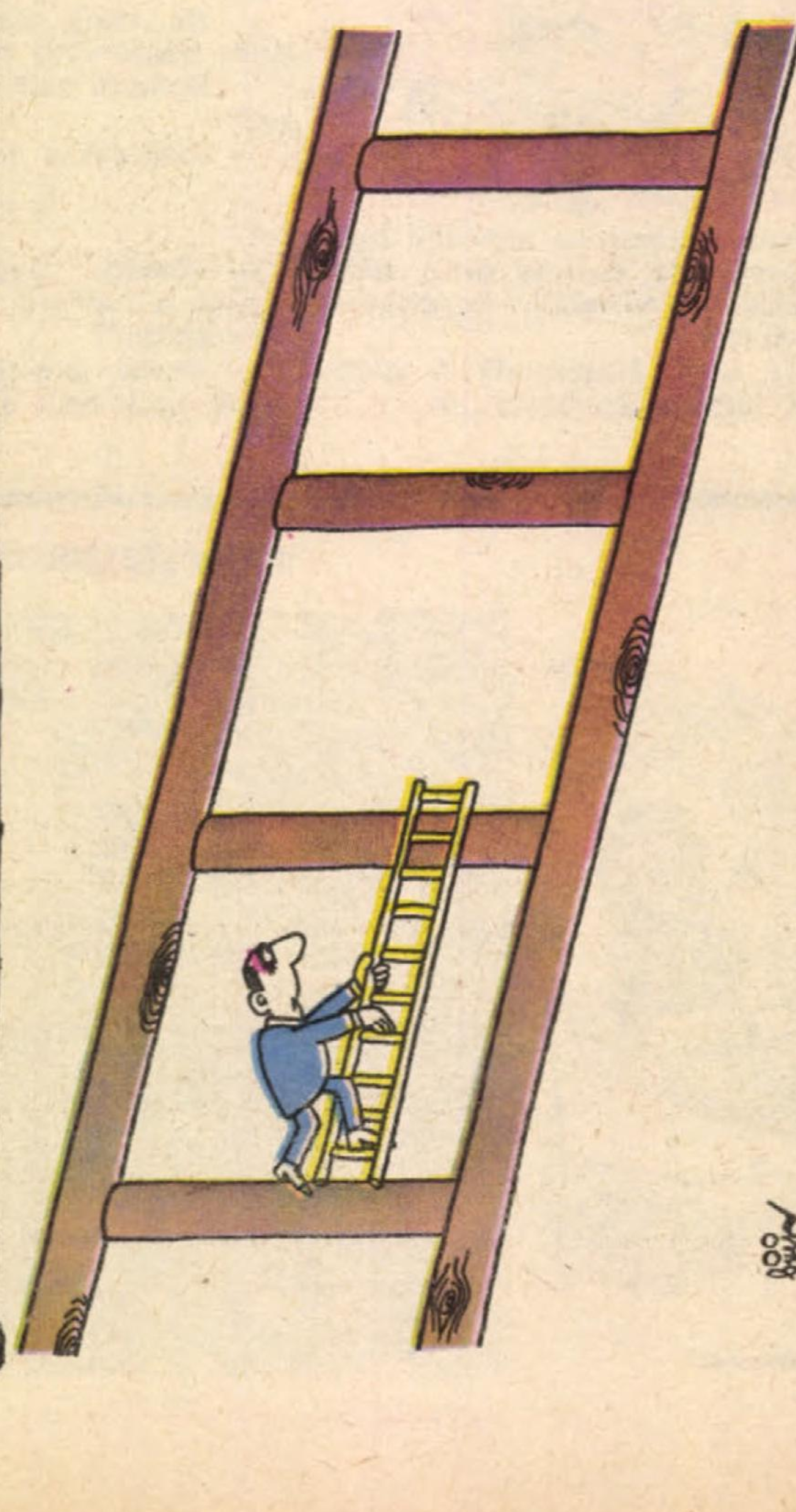


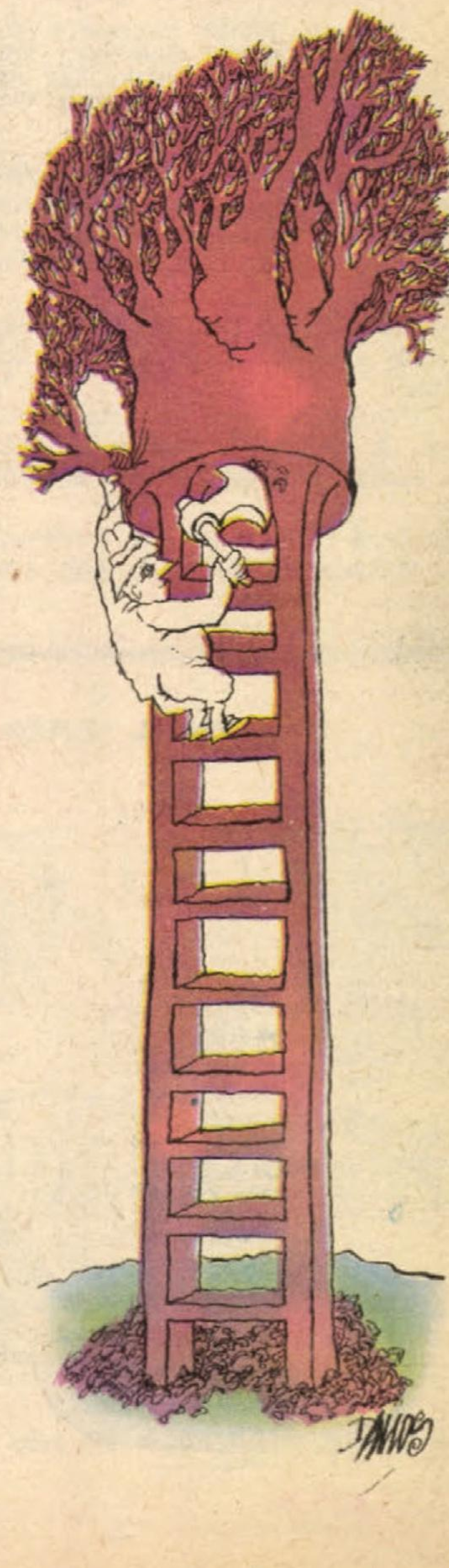


FÜLÖP, SZÜR-SZABÓ, VÁRNAI, HEGEDÜS, BRENNER, BALÁZS-PIRI, DALLOS









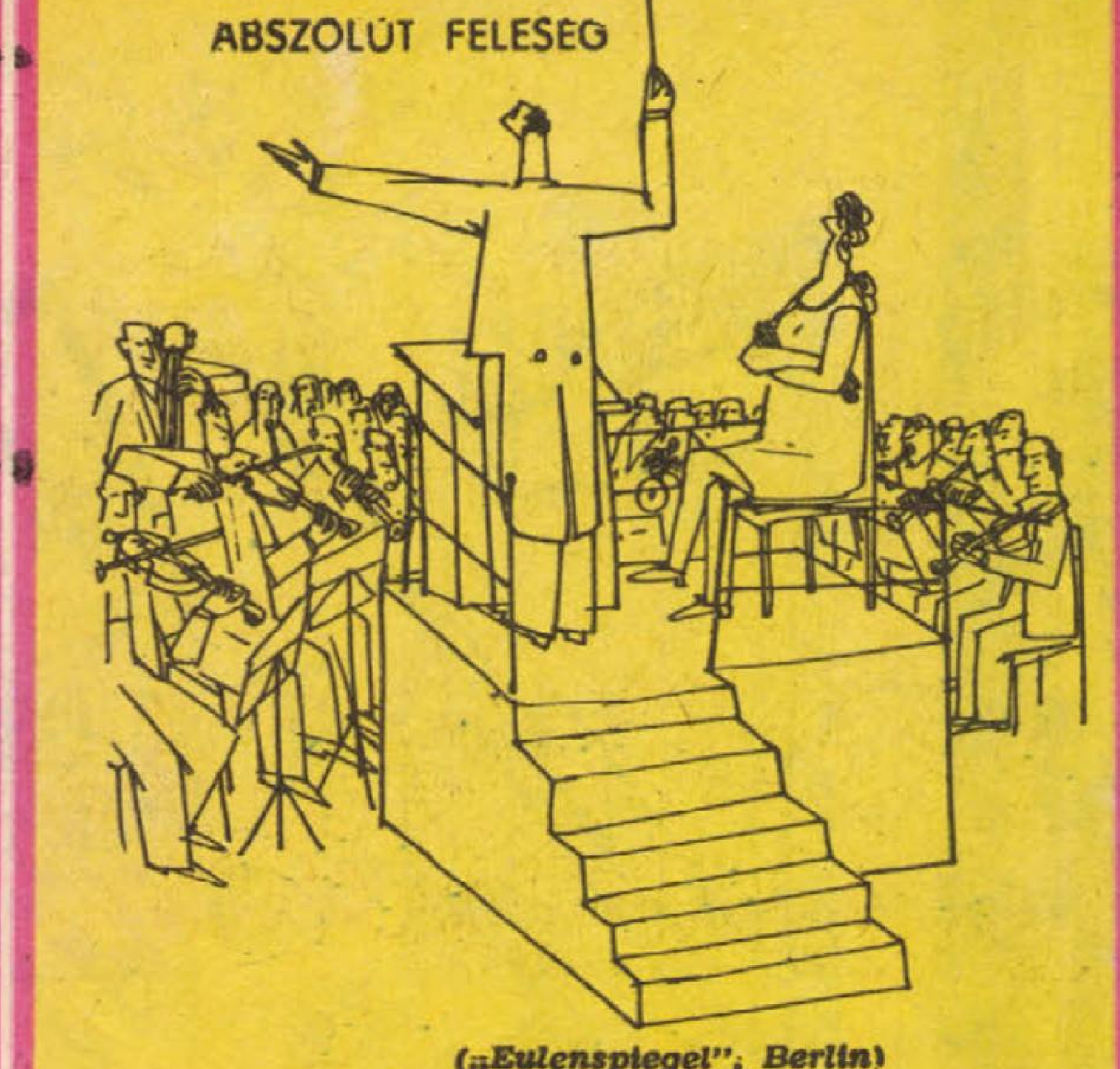
IMPORT HUMOR

MAXI



(„Pikker", Tallin)

ABSZOLÚT FELESÉG



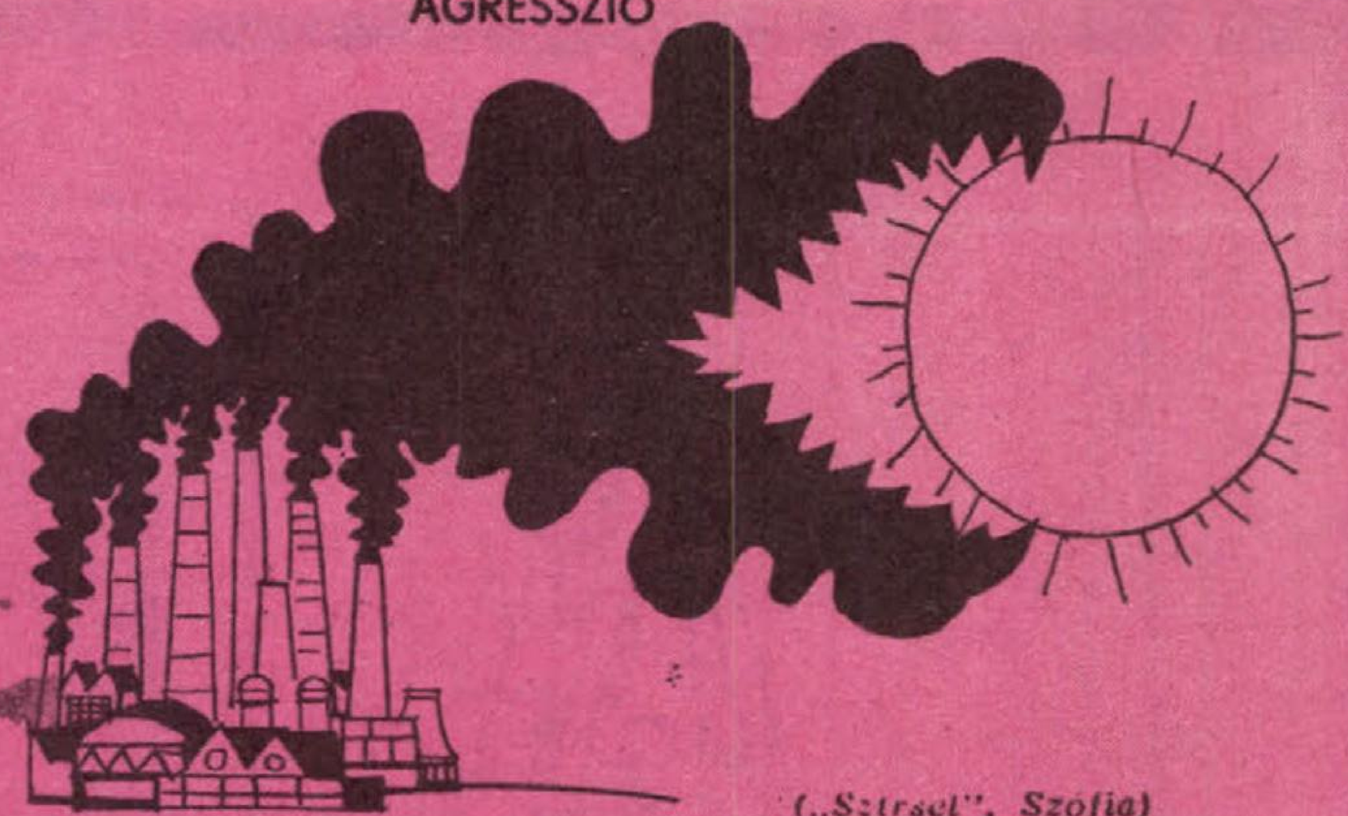
(„Eulenspiegel", Berlin)

RÉSZLEGES GÉPESÍTÉS



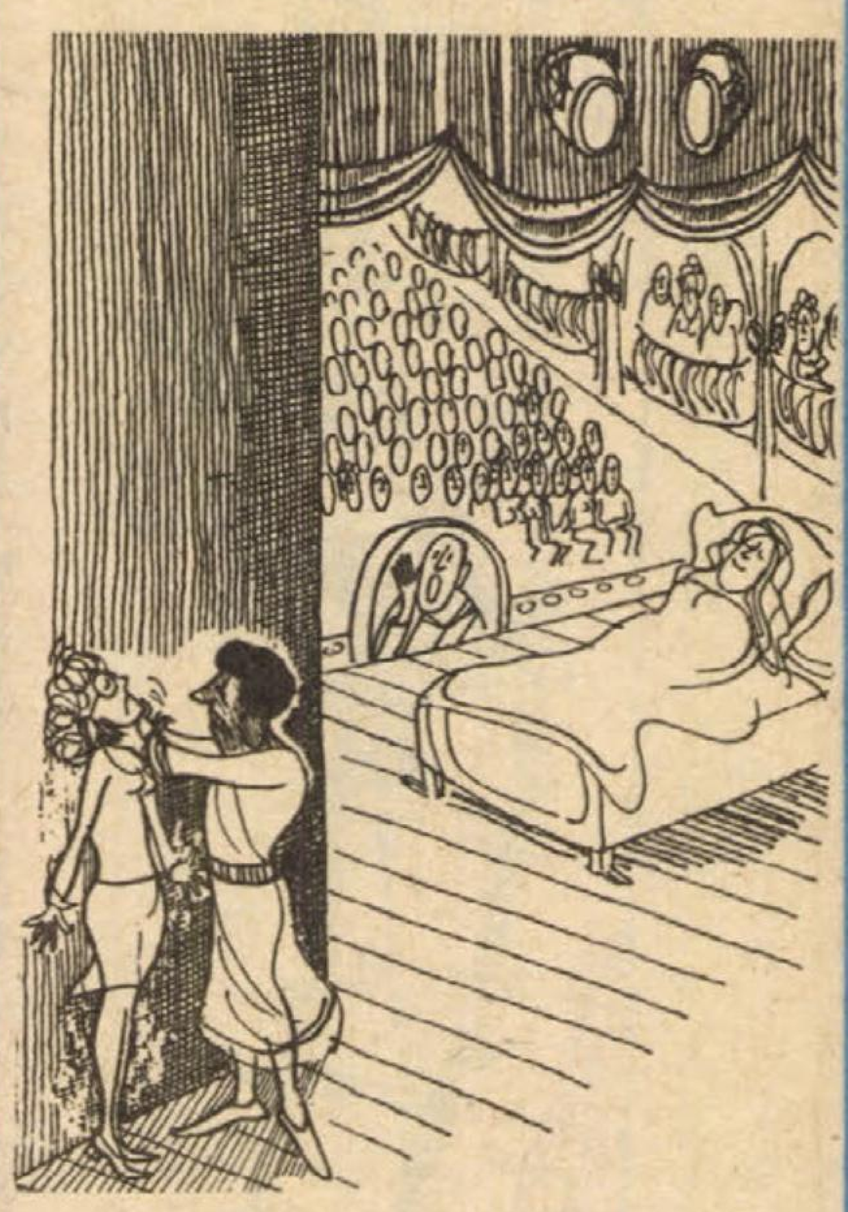
(„Pikker", Tallin)

AGRESSZIÓ



(„Sztrsel", Szófia)

FÉLTÉKENY OTHELLÓ



(„Dikobraz", Prága)

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Mottó: Nincsenek régi viccek, csak öreg emberek vannak. Egy újszülöttnek minden vicc új.

— Maga örökké tántorog, Lajos bácsi — mondja a körzeti orvos. — Nem tud magának parancsolni, hogy most aztán elég, nem iszom többet.

— Má' hogyne tudnék. Csakhogy én nem szokok hallgatni a parancsaimra.

— Példát vehetne az oktalan állatról. A ló meg a marha is mindig tudja a vályú előtt, meddig elég.

Az öreg följebb tolja a kucsmát.

— Hászen vízből én is tunnám!

Cibulka felkeresi régi ismerősét.

— Meg kell jelennem egy finom helyen, legyen szíves, adja kölcsön estig a felöltőjét.

— Elkésett. Alig egy órája adtam el egy ószeresnek. Kétszáz forintot kaptam érte.

Cibulkának felragyog a szeme:

— Akkor adja ide a kétszáz forintot!



Milyen a korszerű rémhír? Íme: Csipcsala, a tipikus pesti rémhírterjesztő, odasúgja barátjának a moziban:

— Ja igen! Hallottad? A Robicseket tegnap letartóztatták.

— Miért mondod ezt olyan halkan?

— Mert itt ül a hátunk mögött.

*

Pimpócsiné új tavaszi kosztümben pompázik. Az ura meghökkenve szemléli:

— Mi az, már megint egy új ruha?

— Ne ijedj meg, Húgó, ezt a saját pénzemből vettem.

— Honnan volt neked saját pénzed?

— Eladtam a te nyári ruhádat.

*

— Mondd, nagypapi, honnan tudják a tudósok, mikor lesz napfogyatkozás?

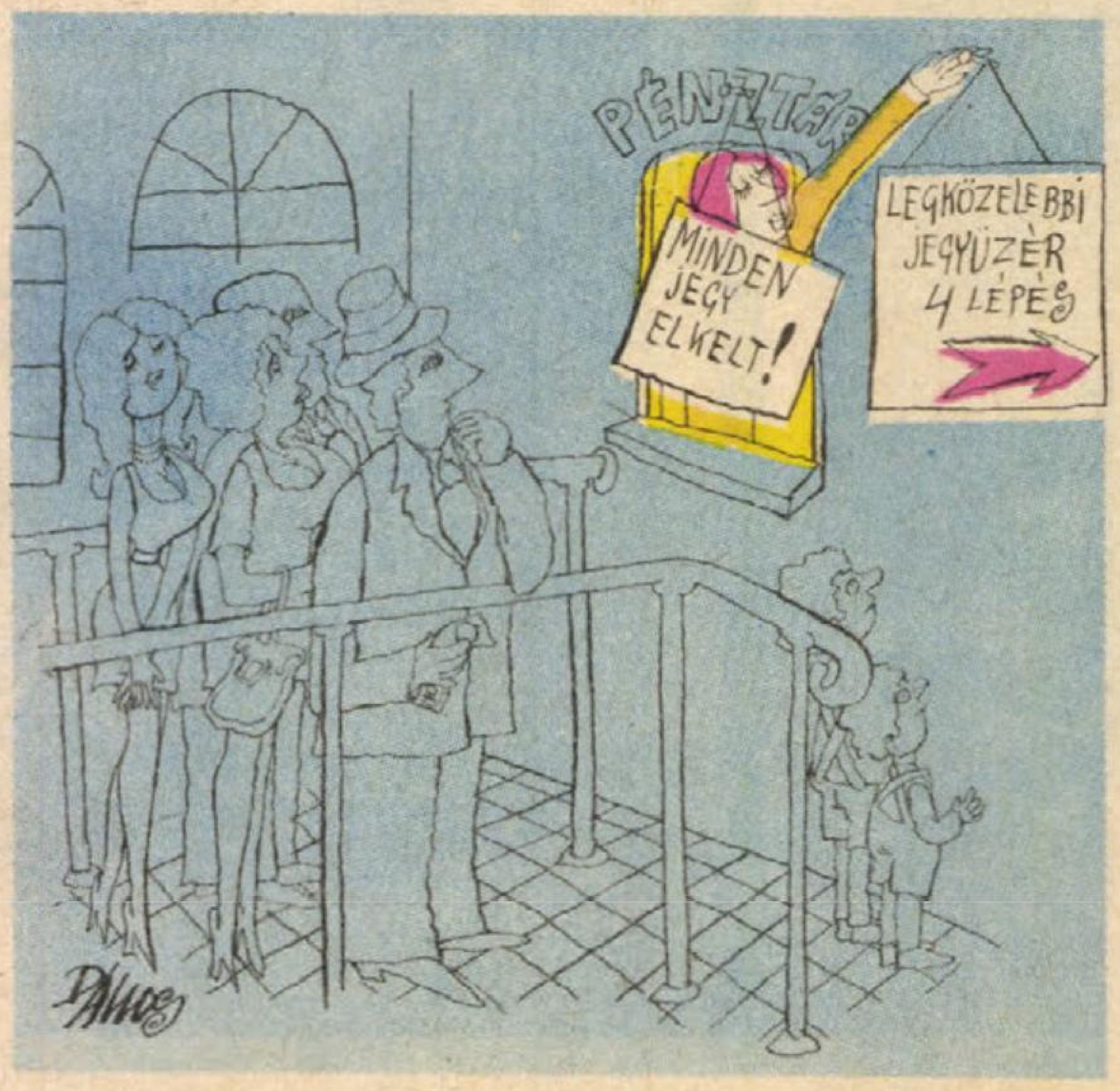
— Csacsi gyerek, hát mit gondolsz, azok nem olvasnak újságot?

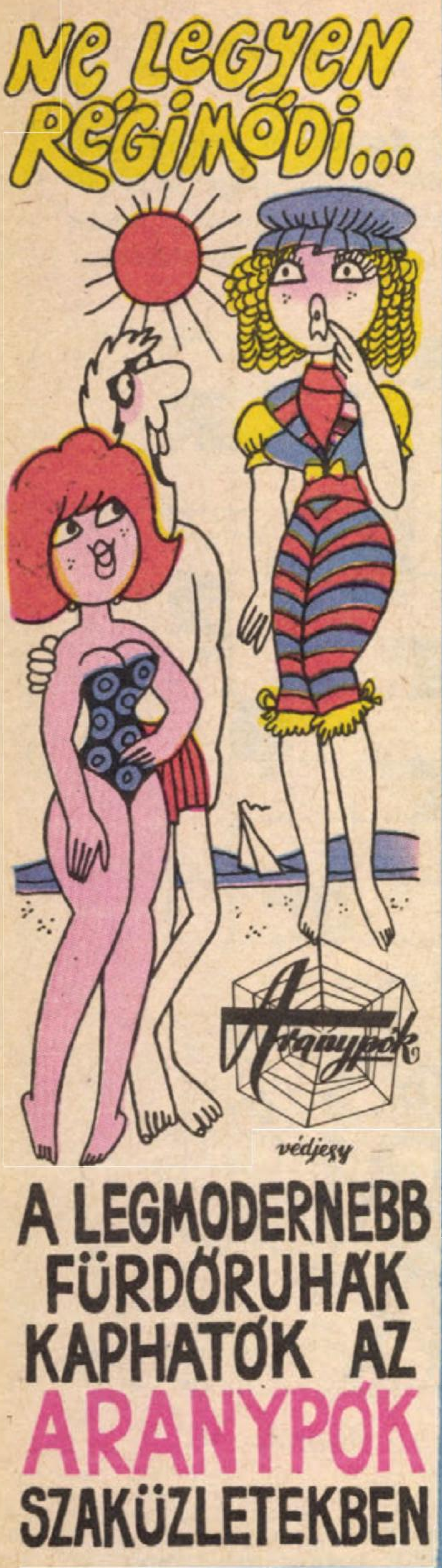
FIATAL SZÜLŐK



– Mondd, rajonghatok én még a beat-zenéért?

KÖZÖNSÉGSZOLGÁLAT







TÜCSÖK és BOGÁR

Továbbra is szívesen fogadjuk, ha ezekhez hasonló tücsköt-bogarat beküldenek hozzánk olvasóink. A legmulatságosabbakat ezeken a hasábokon közszemlére tesszük, beküldőjüket pedig a szokásos módon honoráljuk.



Huszonhároméért a bolondnak is megéri.
(Badacsonyban fotózta Réti Szilvia)

fejjel megcsúsztatta és a befutó Koritar 5 méterről ugyancsak fejjel lőtte Szabó hálójába (1:0). Rövid ideig tartott az öröm, a 25. percben a jobbszélső Udvarev

Hiába, lőni sem szabad fejetlenül.
(A Népszabadságból ollózta Langmár László, pátkai olvasónk)



Tessék egy pillantást vetni a lépcsőn külön álldogáló férfialakra. Jól felszarvazta a fotóriporter!
(A Rádió- és Televízió-újságból ollózta Bojtos Zsuzsanna, nagykőrösi olvasónk)



Nini, hová lett a mini?
(A Nők Lapjában észlelte Veres Sz. Éva, rudabányai olvasónk)

Egy csupaszív postahivatal.
(Az Anyák Napjára küldött dísztáviratot beküldte Szabó Antalné, pécsi olvasónk)

SEGITSEN MEG TEEGED A JO ISTEN SZIVUENK
VIRAAGAABOL SZAKITNK EGYET AZ KUELDJUEK
NEKED MIST SZERETETTEL
SZABO NATLANEE

HIMNUSZ

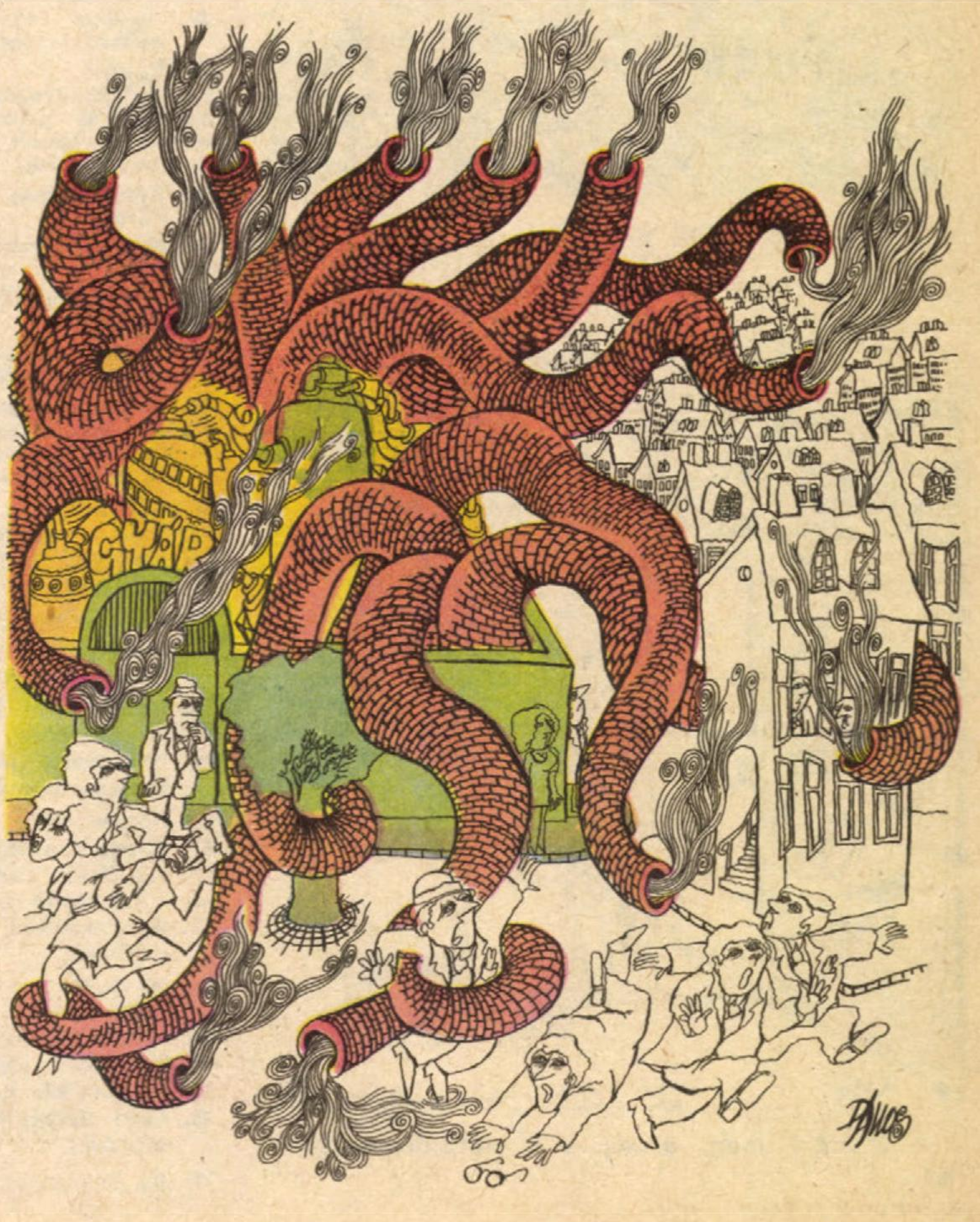
Svájc önállóságra törekszik. Például abban, hogy nem akarják többé a „God Save the Queen" dallamára énekelni a himnuszukat. A Nemzeti Kórusszövetség most megbízta Paul Burkhardot, szerezzen a köztársaság számára új himnuszt.

Érdeklődéssel várjuk az eredményt. Paul Burkhard ugyanis beatmuzsikus. Eddigi legsikeresebb számának címe: „Oh, Mein Papa..."

A NAGY ATTRAKCIÓ



GYÁRAK A VÁROSBAN

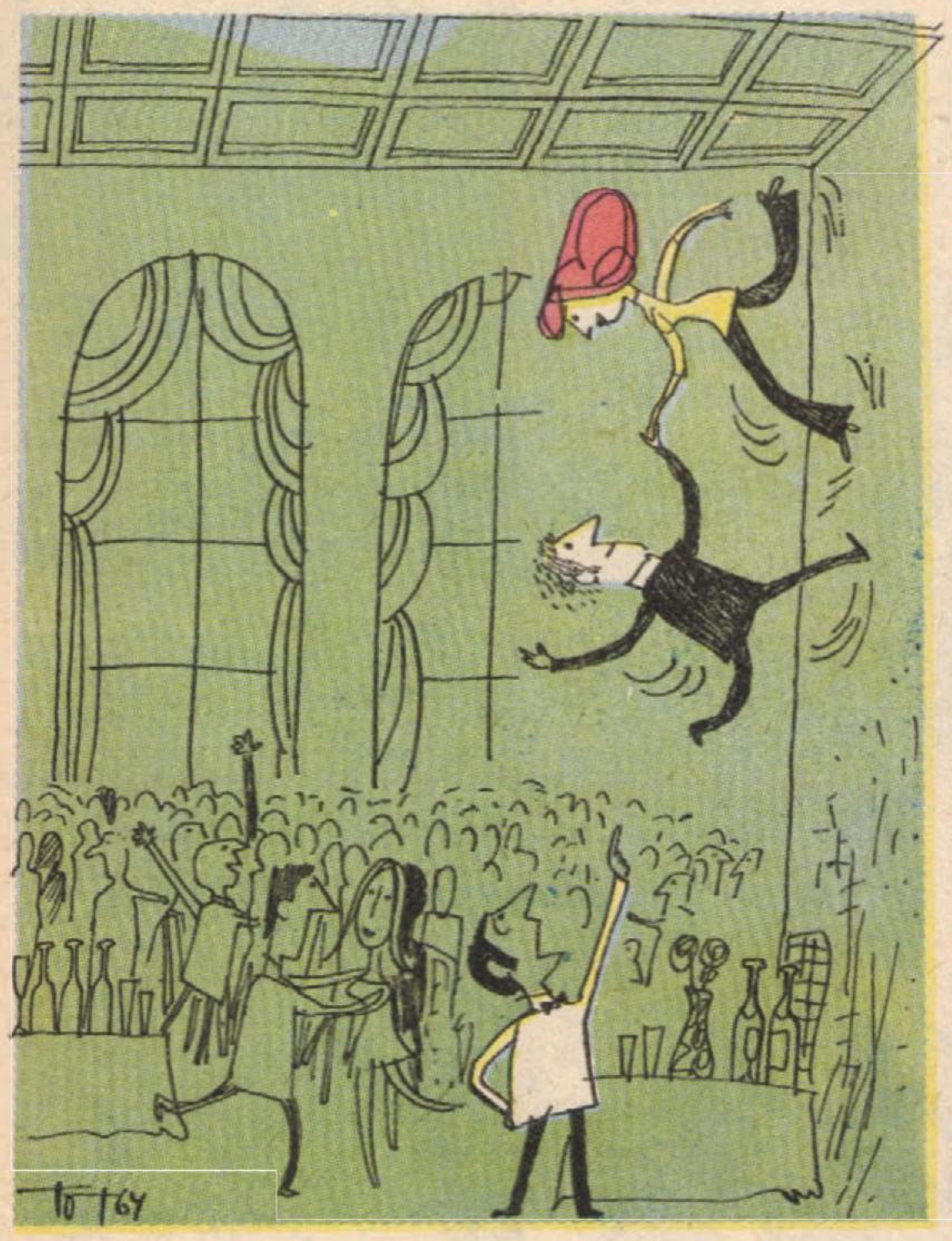


A SZNOB



– Valami nagyon exkluzív betegséget szeretnék, doktor úr!

ZSÚFOLT SZÓRAKOZÓHELY



– Kérem! Ott nem lehet táncolni!

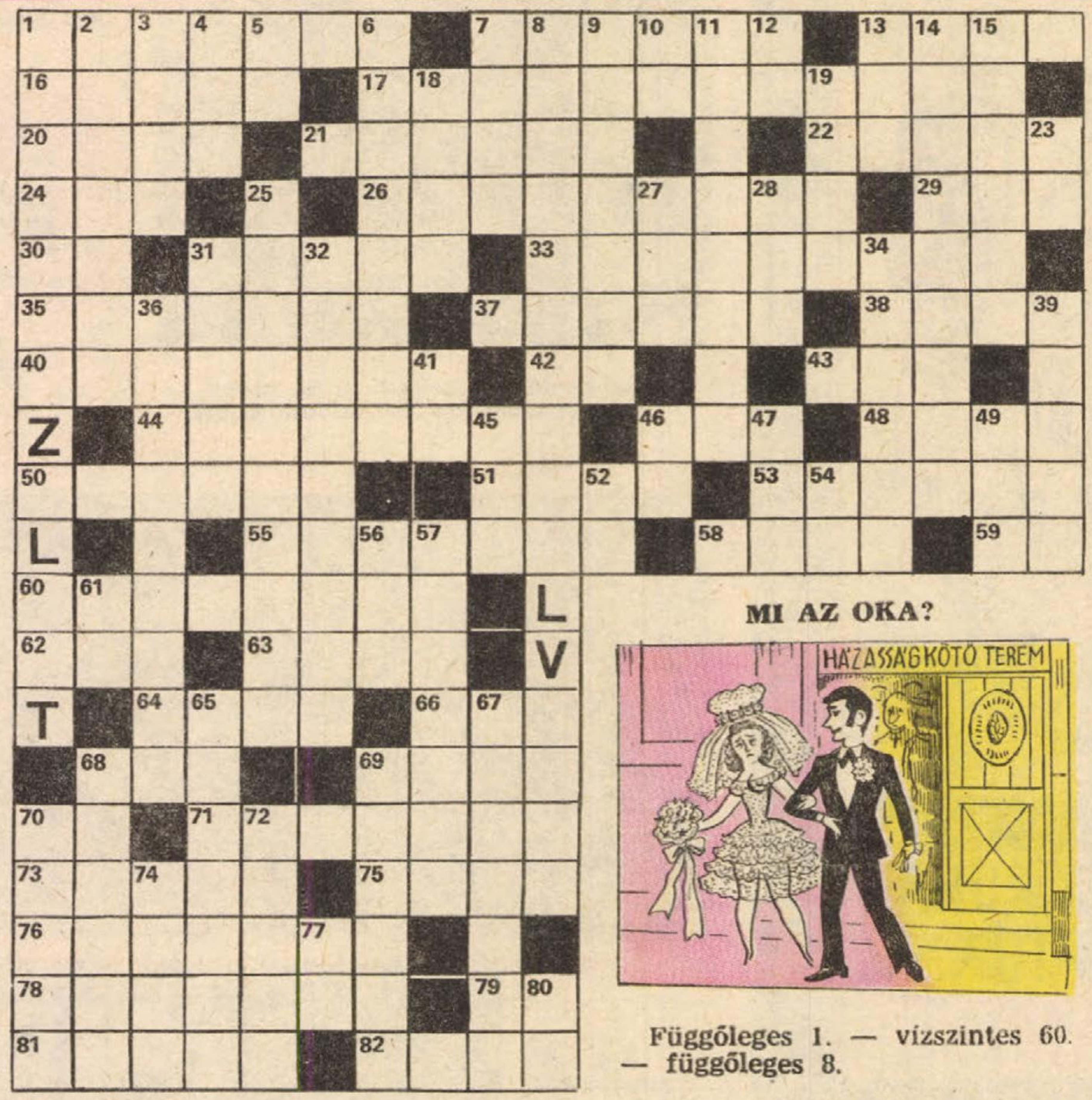
FEJLŐDŐ KERESKEDELEM



– Tekintse meg, uram, a bemutatótermünket is!

Mi az oka?

Rajzunkon egy ifjú házaspár látható a házasságkötő terem bejáratában. A menyasszony szemmel láthatóan fáradt. Ugyan miért? A magyarázat megtalálható (sorrendben) a függőleges 1., vízszintes 60. és függőleges 8. sorokban. Megfejtésül csak ezt kell beküldeni, legkésőbb május 28-ig erre a címre: Ludas Matyi, 1977 Budapest, Pf. 53. Kizárólag levelezőlapon! A megfejtők között háromszor száz forintot sorsolunk ki.



MI AZ OKA?

Függőleges 1. — vízszintes 60. — függőleges 8.

VÍZSZINTES

1. A Duna bal oldali mellékfolyója Romániában és a Szovjetunióban
7. Szigetcsoport Közép-Amerikában
13. Svájci festő, a szürrealizmus képviselője (1940-ben halt meg)
16. Állatot fenyítenek vele
17. Közmondás
20. Nagy bölcselő volt
21. Nők szépítő eszköze
22. Város Észak-Olaszországban
24. Mindennek van
26. Hajdani fegyvernem (karabéllyal felfegyverzett lovas)
29. Égitest
30. Helyhatározórag
31. Magyar prózaíró (Lőrinc)
33. Ilyen pecsét alatt jött estve a parancsolat
35. Kéziszövésű, képszerű falikárpit
37. Nagyon maró folyadék (vegyszer)
38. Féldrágakőként használt achát-fajta
40. Fémpénzzel űzött primitív szórakozás (pénzbe megy)
42. A gallium jele
43. A munka fizikai egysége
44. Zrínyi Miklós építette a Dráva és a Mura találkozásánál
46. Férfinév
48. Tied — németül
50. Elévült, ósdi, elnyűtt tárgyra mondjuk
51. Kétszer fárad
53. Az olaszok mondják a „halló" helyett
55. Kezdetleges műveltségű népek tiszteletének, hitének tárgyai
58. Nemesgáz (többnyire a reklám szolgálatában)
59. Fémes elem
62. Zenei hangnem
63. Az Örök Város
64. Világszerte mennek felfelé
66. A vízszintes 43., de összekeverve
68. H. G. É.
69. Féldrágakő
70. ..minden kötél szakad
71. Felsorolás előtt használatos szó
73. Idegen női név (Heléna)
75. Régi űrmérték (korabeli írásmóddal)
76. Az ügyészség adja ki
78. Elhajítom — más szóval
79. Csodálkozó szócska
81. Télen a Balaton jelzője lehet
82. Középület, tanintézet díszterme

FÜGGŐLEGES

2. A nagyvárosi lakosság csoportnyelve
3. Tűzhányó
4. Fordított lakoma
5. Ő — németül
6. Valamikor régen
7. Hím szarvasmarha
9. Hősnő — ismert idegen szóval
10. Az argon vegyjele
11. Az USA egyik állama
12. Névelő
13. Angol drámaíró a XVI. században
14. Az aradi vértanúk egyike
15. Egy Verdi-opera címe
18. Károlyt így is becézik
19. Dió — németül
23. A 47. függ. eleje
25. Az énekes zenében a dallam kicifrázása
27. Kérdés is lehet, biztatás is
28. O. A. V.
31. Képet övez
32. Elfoglalták és kirabolták Rómát (410-ben)
34. Kietlen, komor (táj)
36. Kék színű gyomnövény
39. A nemesgázok közé tartozó kémiai elem
41. ..ájc
45. ..in (férfinév)
46. És — latinul
47. Nagyon tud fájni
49. Reakciós japán államférfi volt
52. Sajátkezűleg
54. A görög ábécé betűje
56. Ilyen pont is van
57. Szürkésfekete ásvány, fontos rézérc
61. A szél „teszi"
65. Sziget Madagaszkártól keletre, Franciaország birtoka
67. A szabálytalankodó futballista
68. Kb. annyit jelent, mint az „oltári", vagy az „állati"
69. ...megtehetsz, ne halaszd holnapra
70. Azt mondják, hogy a téma az utcán...
72. Minden idők leghíresebb filmszínésznője
74. Skandináv népköltészeti gyűjtemény
77. A. O.
80. Feltételes kötőszó

„BIZTATÓ VÁLASZ"

című keresztrejtvényünk helyes megfejtése:

„Már férjnél vagyok, érdeklődjék néhány hét múlva."

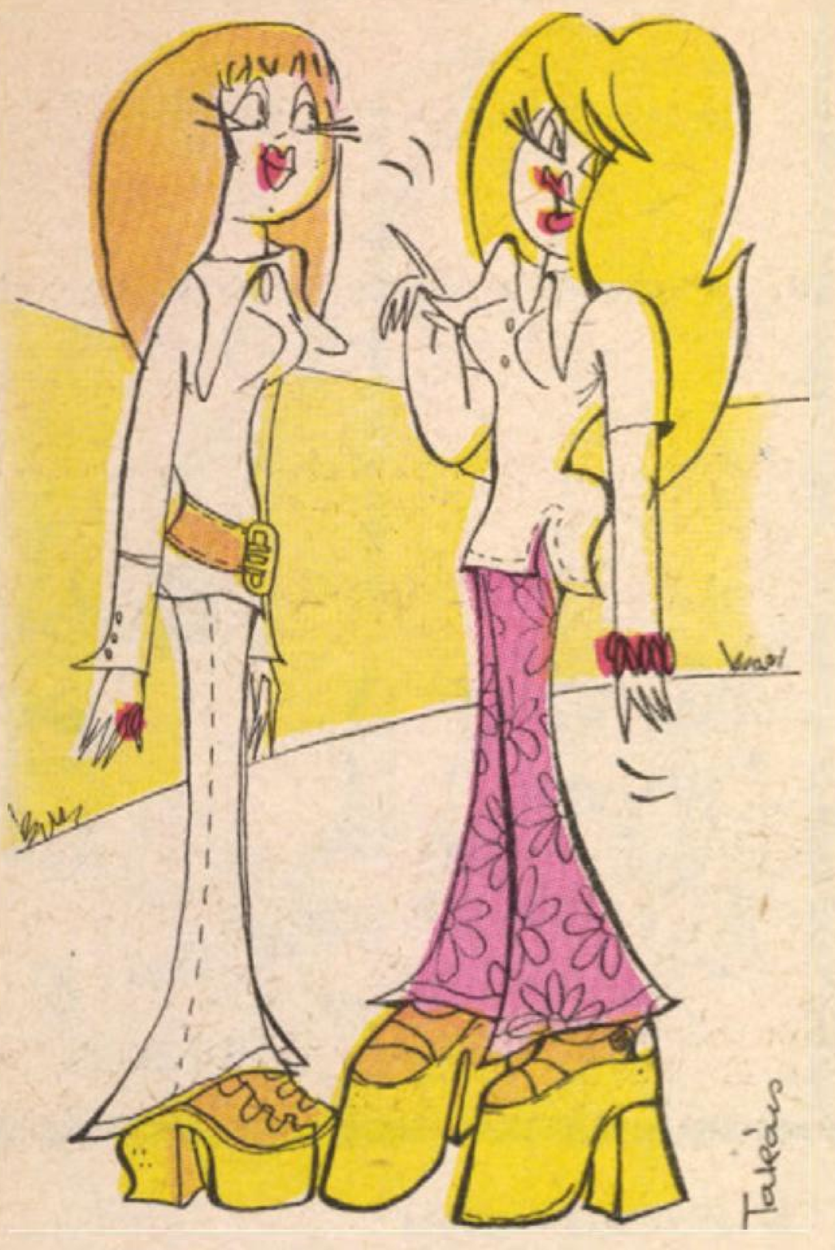
A 100 forintos díjak nyertesei:

Illési János, 1146 Bp. Thököly út 84.
Kriskovics Józsefné, 3518 Miskolc, Farbaki u. 2.
Mráz Erzsébet, 1138 Bp. Gyöngyösi út 4.

A nyereményeket postán küldjük el.

márférjnélvagyok sc
lealázo e gyerekes
épités vépi u eredő
rr anzsu ukulele ar
dog kelmefestő kent
ebro de fr rr m e
klára paraplé érett
létalap önáltatás é
ömi kn intranzigens
dassin pk
j zamora
émmriport
kardal te
nivo étel
é futball
hu rere
át kanapé
nandu e v
yhétmulva

HENCEGÉS



– Az én cipősarkamban beépített neszeszer is van!

RÉGI PESTI INNEN-ONNAN

CIBIL, KUSS!

Hatvan-hetven évvel ezelőtt alig telt el nap, hogy a hazai lapokban ne jelent volna meg tudósítás az osztrák—magyar tiszturak privát-vérengzéseiről.

Kétségtelen, hogy a kaszaboló tiszturak előszeretettel tevékenykedtek a terrorjuk ellen gyengébben védett vidéki garnizonokban. A kisvárosok sétányainak „majomszigetén" ott ácsorogtak a „kaiserliche und königliche" ármádia hetyke tisztecskéi, pimasz megjegyzéseket tettek az előttük elhaladókra, trágár tréfákkal inzultálták az arra menő lányokat, asszonyokat, s csak ritkán fordult elő, hogy ripők viselkedésük ellen a civil lakosság valamely tagja — a „cibil" — szót mert volna emelni. Mert máris röppent ki a kard a hüvelyből, s a penge lesújtott az akadékoskodó fejére.

— *Cibil, kuss!*

A lapok elég sűrűn számoltak be a fővárosban lezajlott tiszti kaszabolásokról is. A zenés kávéházban egy duhaj huszárhadnagyocska behasította egy fiatalember fejét, mert az magához hívatta a cigányt. A korzón egy császári-királyi kapitány összeszabdalt egy járókelőt, mert véletlenül a lábára lépett, s nem elég alázatosan kért bocsánatot. Egy részeg dragonyos főhadnagy egy előkelő bálon leszúrt egy fiatal orvost, mert a doktor úr tiltakozni próbált az ellen, hogy feleségét a dragonyos botrányosan tapogassa . . .

S mi lett a kardbojt, a kényes k. und k. tiszti becsület e jeles védelmezőinek büntetése? Általában semmi. Vagy legfeljebb néhány nap kaszárnyaáristom, különösen súlyos esetben áthelyezés egyik garnizonból a másikba.

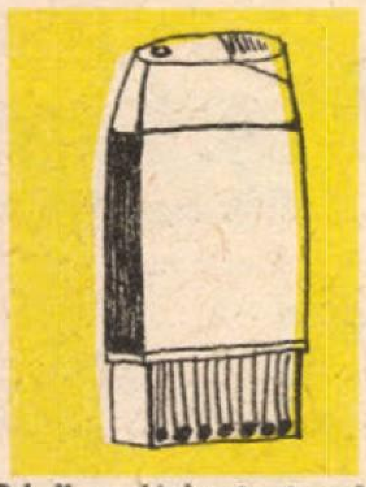
A császár mundérját viselőknek véres nyegleségét gúnyolta ki *Keményffi* Jenő 1906-ban megjelent élclaprajza. — *Miért ütötted agyon ezt a cibilt?* — kérdi az egyik k. und k. tiszt, s a másik így felel rá: — *Hát tudod, öt napig nem akarok kirukkolni . . .*

Békés István



AMI MÉG HIÁNYZIK

BIZTONSÁGI GYÚJTÓ



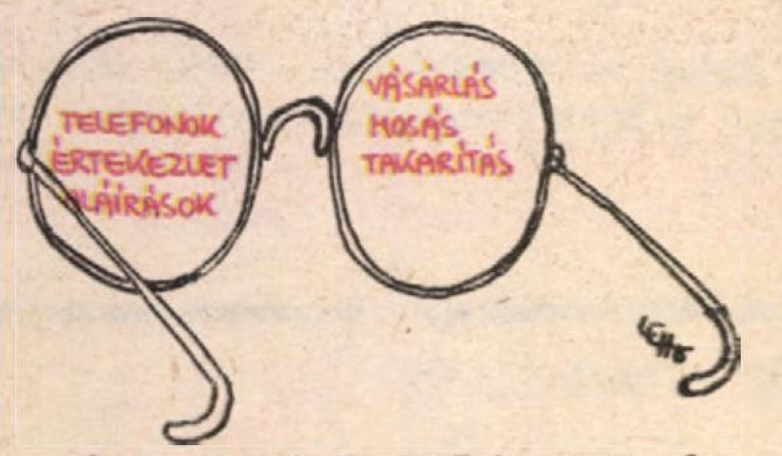
Gázöngyújtóval kombinált gyufásdoboz. Akkor is rá tudunk gyújtani, ha minden gyufaszál kettétörik . . .

ZACSKÓS KISÜSTI



Nem olyan feltűnő, mint üvegben. Boltvezetőknek nagyon ajánljuk.

NOTESZPÓTLÓ SZEMÜVEG



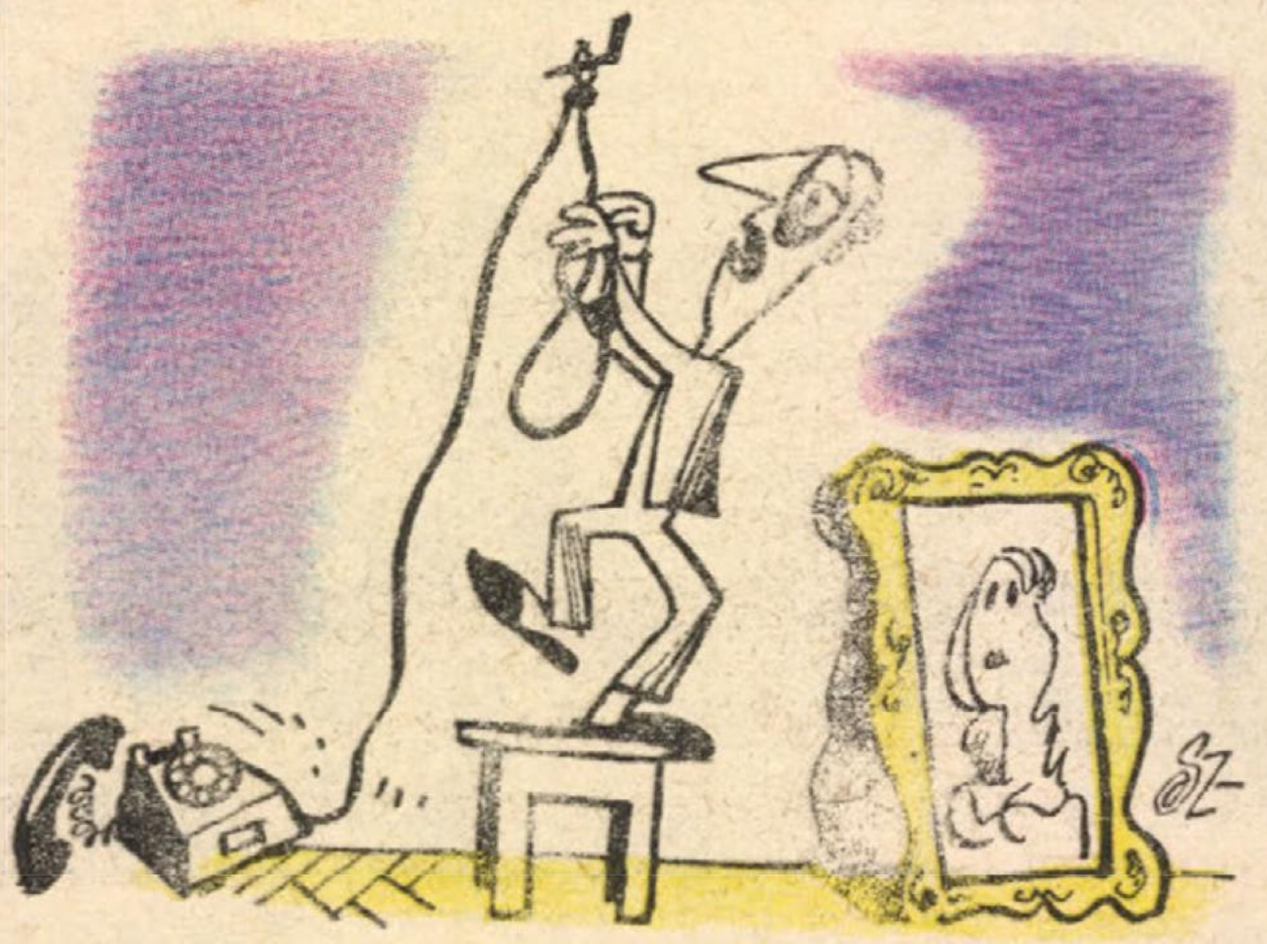
Így nem feledkezhetünk meg a határidőkről.



TÁJÉKOZOTT KÜLFÖLDI

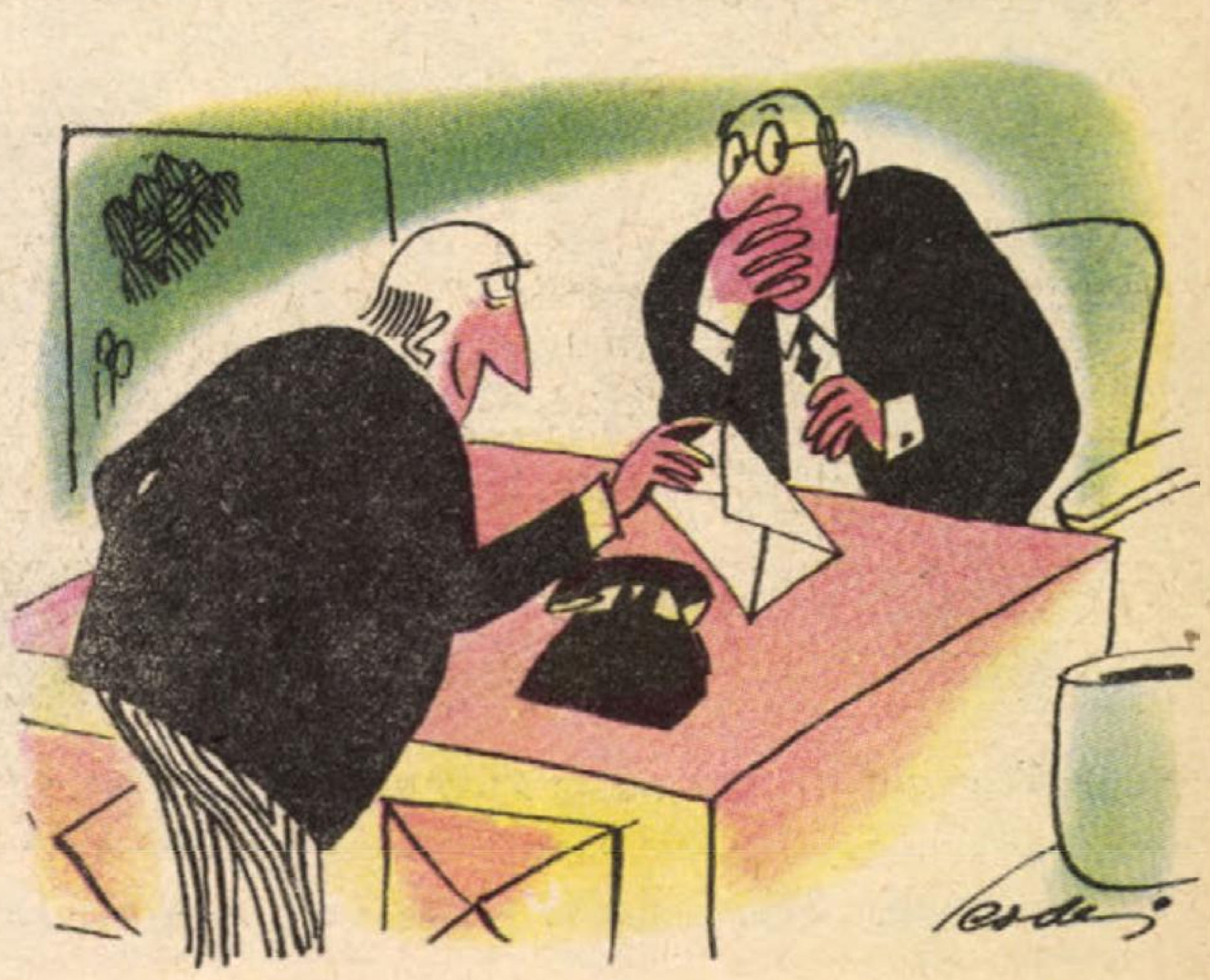
– Egy kétágyas szobát kér . . .

ÚJ TELEFONSZOLGÁLTATÁS: A LÉLEK VONALA



– Állandóan fog . . .

HIVATALI BORÍTÉKOS SORSJEGY



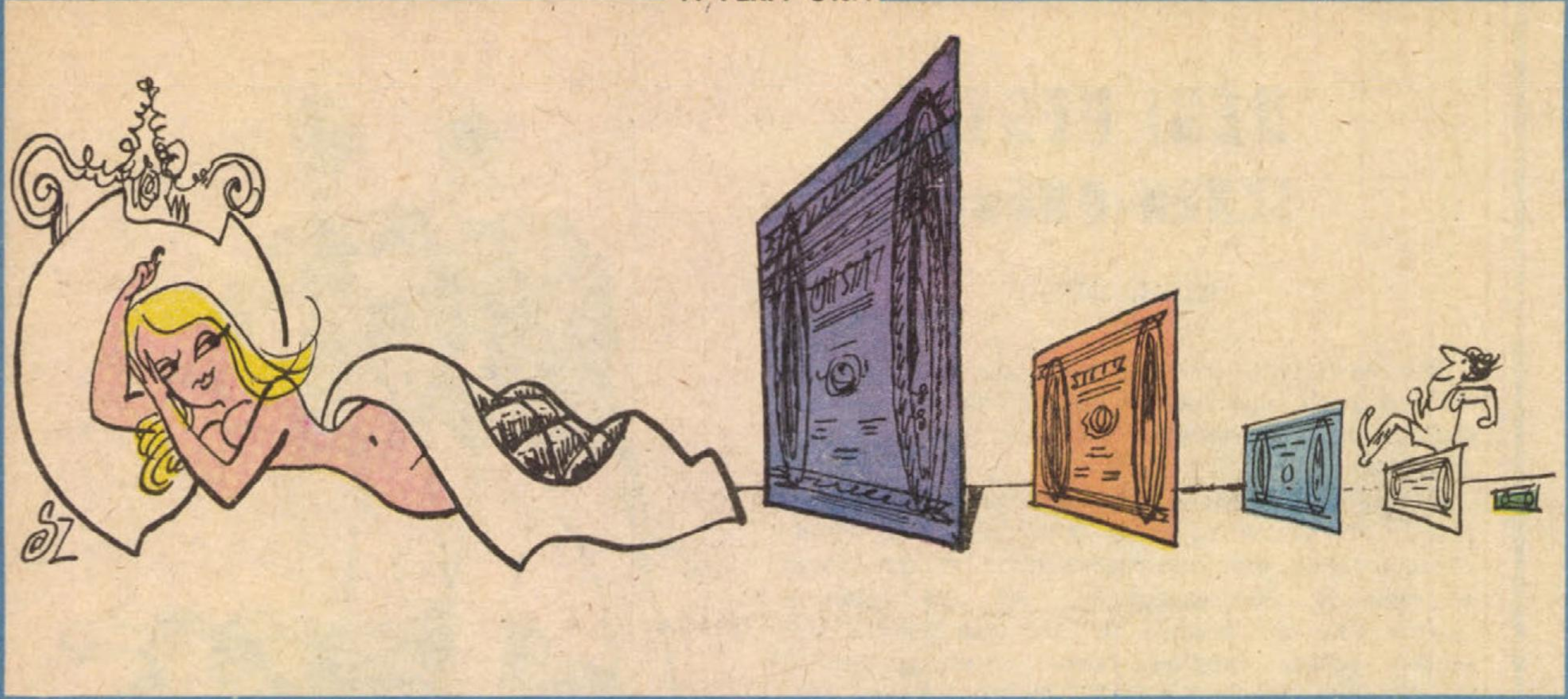
Ludas Matyi

SZATIRIKUS HETILAP

Főszerkesztő: Tabi László — Szerkesztő: Földes György — Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat — Felelős kiadó: Csollány Ferenc — Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. — Levélcím: 1977. Bp. Telefon: 335—718. — Kiadóhivatal: VIII., Blaha Lujza tér 3. Levélcím: 1959. Bp. Telefon: 343-100, *142-220. — Árusítja a Magyar Posta — Készült a Zrínyi Nyomdában. 73.2337/2-21 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78. — Ofszet rotációs eljárással, Ultraset 72-es gépen — Felelős vezető: Bolgár Imre vezérigazgató

INDEX: 25.504

A FÉRFI ÚTJA

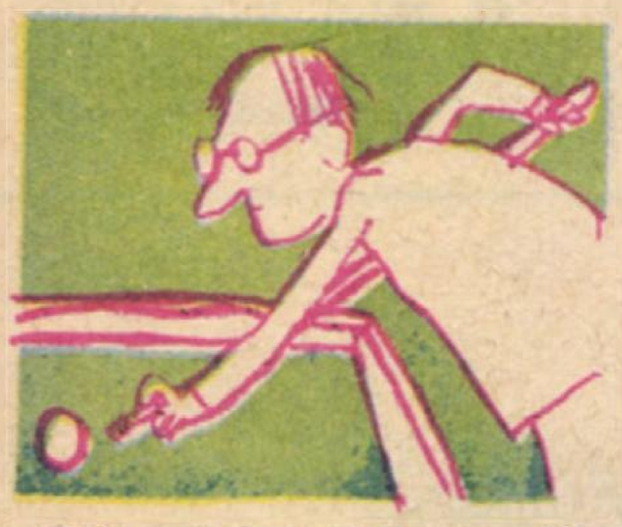


MINDENNAPOS JÁTÉK



tribün

Dicséretes önmérséklet... Alex Higgins, ír versenyző, a biliárd világbajnokságon való sikeresebb szereplés érdekében leszokott a dohányzásról. Ezt az örvendetes hírt keserűnyés hangon hozta a sajtóértekezlet résztvevőinek tudomására a VB-t rendező szerv szóvivője. És miért a keserűség? Istenem, a világbajnokságot a Park Drive cigarettagyár patronálja!



***O**limpiai utózönge. Egy ismeretlen szervező — mintegy negyedmillió márka értékben — 1 900 000 porrongyot vásárolt külföldön, az olimpiai falu takarítására. A végelszámolás során most kiderült, hogy Frau Mopps takarítóegységei ebből az irdatlan mennyiségből csak 100 000 porrongyot használtak el. Herbert Kunze, az olimpiai szervező bizottság titkára kijelentette:*

— A pazarlót okvetlenül megkeressük és felelősségre vonjuk. A probléma persze akkor is megmarad.

Mit kezdjünk a felesleges 1 800 000 ronggyal?

Igaz! Ennyi még rázni is sok.

•

Angliában óriási hajsza folyik az ismeretlen távfutó után. Ray Appleyard, az aldershoti busz sofőrje felfigyelt egy fiatalemberre. Az illető nyolc teljes megállót futott a zsúfolt busz után, míg végre fel tudott nyomakodni.

— Értek valamit az atlétikához — mondta a sofőr. — A táv pontosan két mérföld volt, s a fickó 9 perc 30 másodperc alatt futotta végig. Felöltőben, aktatáskával. Ez az eredmény pedig csak 1 perc 16 másodperccel gyengébb Lasse Viren világrekordjánál.



***N**yolcvan nap fogságra ítélték Bolíviában Francesco Conciatore, játékvezetőt. Egy mérkőzés végén ugyanis vérszomjas szurkolók serege rohant a pályára, minden bizonnyal azért, hogy ízekre szedje. Francesco minden teketória nélkül a zsebébe nyúlt, előhúzta a revolverét és ijesztésül a levegőbe lőtt.*

— Egy játékvezető ne hordjon fegyvert — mondta a bíróság. — Nyolcvan nap.

— És, ha valamelyik szurkoló agyonver? — kérdezte Conciatore az utolsó szó jogán.

— Nagyon egyszerű. Akkor őt csukjuk be.



Dave Schlutz, a Philadelphia Flyers korongcsapatának játékosa rámenős, sőt, kegyetlen fickó. Emiatt a szurkolók évekig csak így becézték: A Kalapács. Nos, legutóbb Schlutz a montreali Pierre Bouchard személyében emberére akadt. A Canadiens játékosa a harmadik harmadban rettenetesen megverte. A szurkolók is méltányolták ezt a teljesítményt. Azóta így becézik Schlutzot: A Szeg.

(p. p.)

A DUNA-PARTON



– Öregem! Már az első alkalommal istenien lebarnultál!

– Dehogy barnultam le. Szennyes a víz!

A NÖVÉNYEVŐ

Candice Bergen, a kitűnő amerikai színésznő buzgó vegetáriánus.

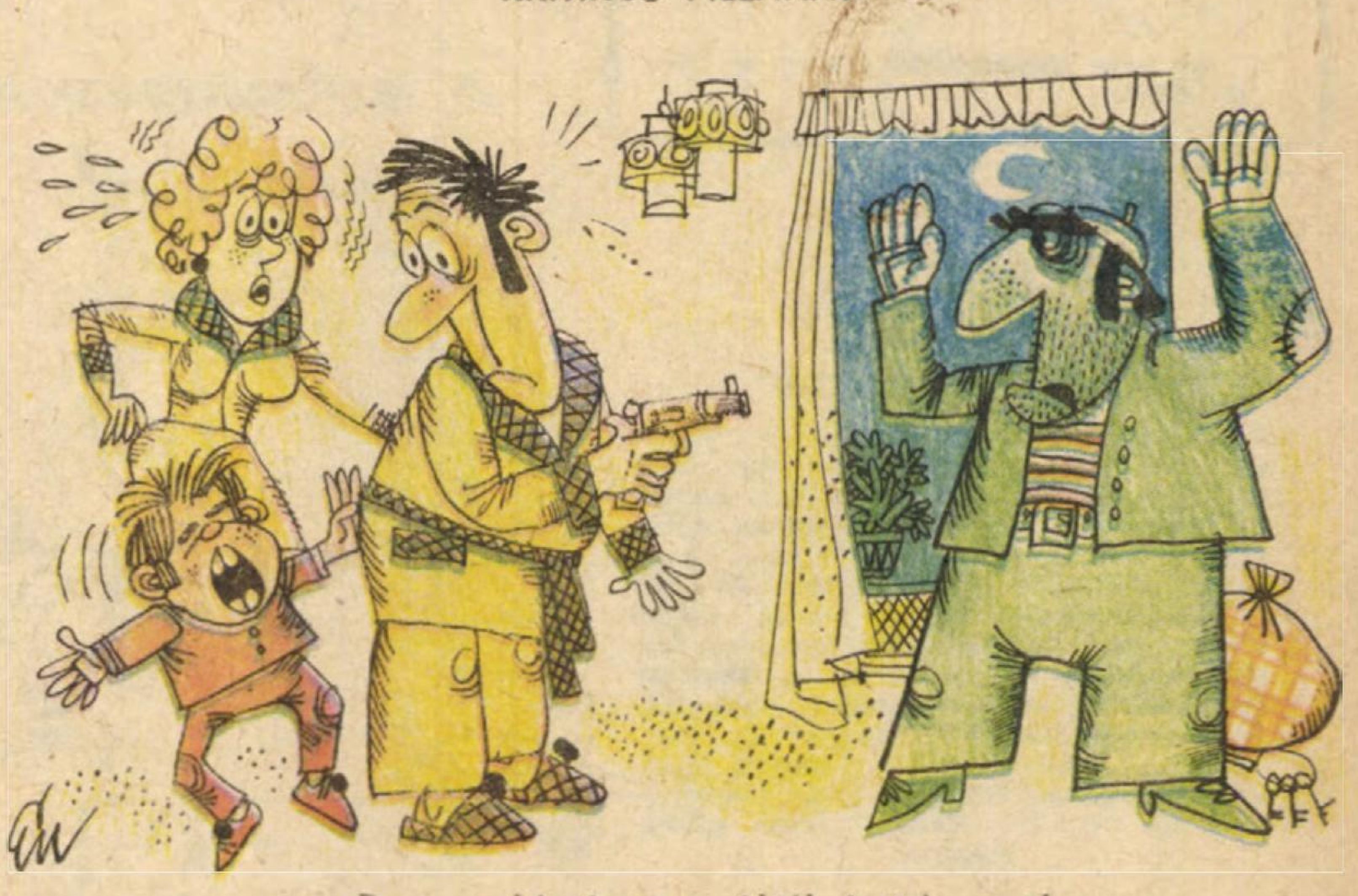
– Ez nálam elvi dolog – magyarázta. – Ha húst ennék, soha többé nem tudnék nyugodtan egy disznó szemébe nézni.

REKLAMÁCIÓ



– Halló, minisztérium? Kérem, ma vagyok hatvan éves és sehol, semmi...?

KRITIKUS PILLANAT



– Papa, add vissza a játékpisztolyomat!